



Txistulariak. 3898XX01 (1980). © Truchuelo.

CHUPINAZO

Olagain Udal Txistulari Elkarteak, 40 años

La banda municipal de txistularis Olagain salió por primera vez a las calles de Andoain el 25 de diciembre de 1979. Comenzaron con el grupo Joxe Mari Huizi, Joxe Goikoetxea y Jose Luis Echeverria, que junto a alumnos de La Salle y de la Ikastola, reunieron un grupo de 8 txistularis para con el pasacalles "Zarra" comenzar un recorrido que hoy día todavía perdura. Estos fueron los primeros txistularis: Jose Luis Echeverria, Xabier Jaurregi, Iñaki Egibar, Xabier Esnal, Joxe Goikoetxea, Joxe Mari Huizi, Gotzon Huizi y Felix Martinez de Lezea. Aunque la primera formación fue la recién citada, enseguida se unieron al grupo Jon Lizarribar, Xabier Ansa y Xabin Mujika.

Si la trayectoria realizada por el grupo es larga, la presencia del txistu y los txistularis en Andoain lo es todavía más. La primera referencia escrita que encontramos en el archivo municipal data del 15 de octubre

de 1747; en la misma figuran los pagos realizados a Gerónimo de Elosegui y Sebastian de Elosegui por los trabajos realizados como txistularis. Hé ahí, pues, el nombre de dos txistularis del siglo XVIII. Unos años más tarde, en 1765, se documenta el nombre de Juan Bautista de Legarra.

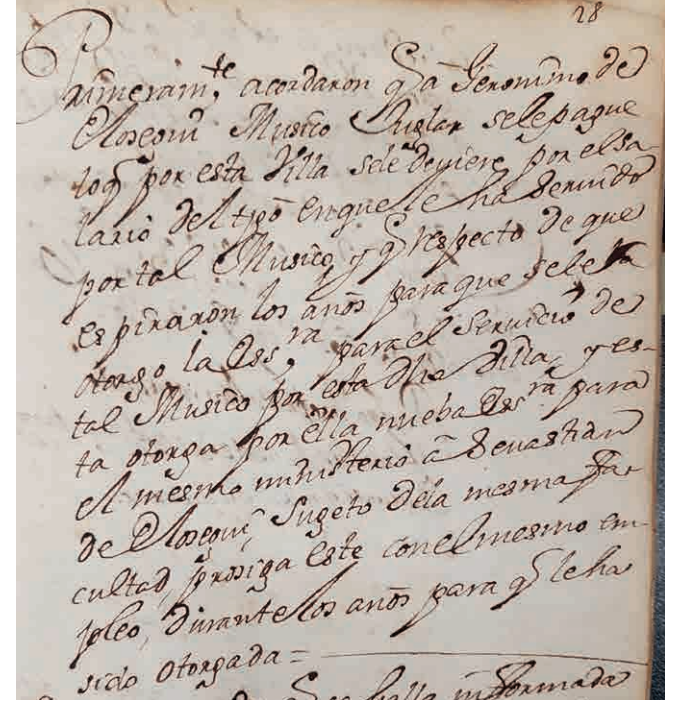
Haciendo un salto en el tiempo, llegamos a 1842 y nos encontramos con dos nuevos nombres: José de Berridi y José Cruz de Zaldías. Tras el fallecimiento de Berridi nombran a Zaldías txistulari municipal, a cambio de "12 pesos sencillos,.... con condición de que observe buena conducta siendo sumiso y obediente". Gracias a la mención del sueldo recibido por la plaza de tambor en el acta de 1846, debemos de citar a Domingo de Goycochea. En 1850 aparecen nuevos nombres: José Antonio Enatarriaga (tambor) y su joven hijo Francisco.

Bien avanzado el siglo XIX (año 1894), debemos citar a Juan Bautista Aizpurua y Francisco Fernández, txistulari y atabalero respectivamente. Estos, alegando que el recorrido que debían realizar era muy largo y que año tras año se les exigía tocar en más festividades, solicitaron al ayuntamiento el apoyo de Ciriaco Eizmendi y Fernando Urrutia, con la ventaja de que este último también tocaría el silbote.

Desde finales del siglo XIX hay que destacar la labor de varias generaciones de txistularis, durante cerca de un siglo: la familia Aizpurua: el ya citado Juan Bautista

[...]
Primeramente acordaron que a Gerónimo de Elosegui, músico juglar, se le pague lo que por esta villa se le deiere por el salario del tiempo en que le ha seruido por tal músico, y que respecto de que espiraron los años para que se le otorgó la escritura para el servicio de tal músico por esta dicha villa, y esta otorga por ella nueva escritura para el mismo ministerio a Seustian de Elosegui, sugeto de la misma facultad, prosiga éste con el mismo empleo, durante los años para que le ha sido otorgada [...]

Udal Artxiboa, 1842ko
Udal osokoaren akta /
Archivo Municipal,
Acta de pleno de 1842,
LH/61.



Aizpurua Erauzquin, sus hijos Ignacio y Jorge Aizpurua Zuloaga, y en la tercera generación, Manuel Aizpurua, todos txistularis de la Banda Municipal.

Entrados en el siglo XX, en 1904 aparecen los nombres de José Ramón Echeverria y José María Urrutia. Además, hay escritos de 1934 que dan constancia de que dos txistularis y un atabalero continúan acudiendo a fiestas y obligaciones municipales, aunque no figuran sus nombres.

Por lo que podemos certificar a través de documentos, la presencia del txistu en Andoain se remonta siglos atrás, con un txistulari, con dos, acompañados con el atabal y, estos últimos años, en forma de grupo o banda. También merece indicar la introducción en 1988 del txistu bajo en la formación de aquellos años, permitiendo interpretar partituras a cuatro voces. Los componentes del grupo municipal de txistularis Olagain comenzaron a ensayar en el edificio de la Alhóndiga y en cuanto a la dirección, tres han sido los directores estos 40 años:

- 1979–1988: Jose Luis Echeverria (director y partícipe)
- 1988–2011: Javier Hernández Arsuaga (director y profesor)
- 2011–2019: Joxema Setien (director y partícipe)

En 1987 se inauguró el local del barrio Olagain y continuaron con los ensayos en el mismo, hasta hoy.

En este recorrido de 40 años muchos han sido los conciertos ofrecidos y las salidas realizadas: a Baiona, con el coro Easo a Donostia, Madrid y Tolosa, encuentros con coros y txistularis de Lasarte y Hernani... Pero la labor principal la han realizado en su propio municipio, en Andoain, y la continúan realizando.

Los vecinos y vecinas de Andoain han querido agradecer esa dedicación, por haber estado presentes en todas o la mayoría de las fiestas y festividades de Andoain durante estos últimos 40 años, porque llevan 40 años alegrando y llenando de música las calles de Andoain, solos o junto a otros grupos de Andoain... Por todo ello OLAGAIN UDAL TXISTULARIEN ELKARTEA será la encargada de lanzar el chupinazo de los Sanjuanes de 2019 desde el balcón del Ayuntamiento.

ZORIONAK!! OLAGAIN UDAL TXISTULARIEN ELKARTEARI! Eta jarrai kaleak alaitzen beste horrenbeste urtetan!!

Bibliografía:

- El trabajo escrito por Jon Ansorena Múgica "El txistu en Andoain"
- Archivo Municipal de Andoain
- Revista Txistulari, nº 201.
- Información aportada por Olagain txistulari elkarteak