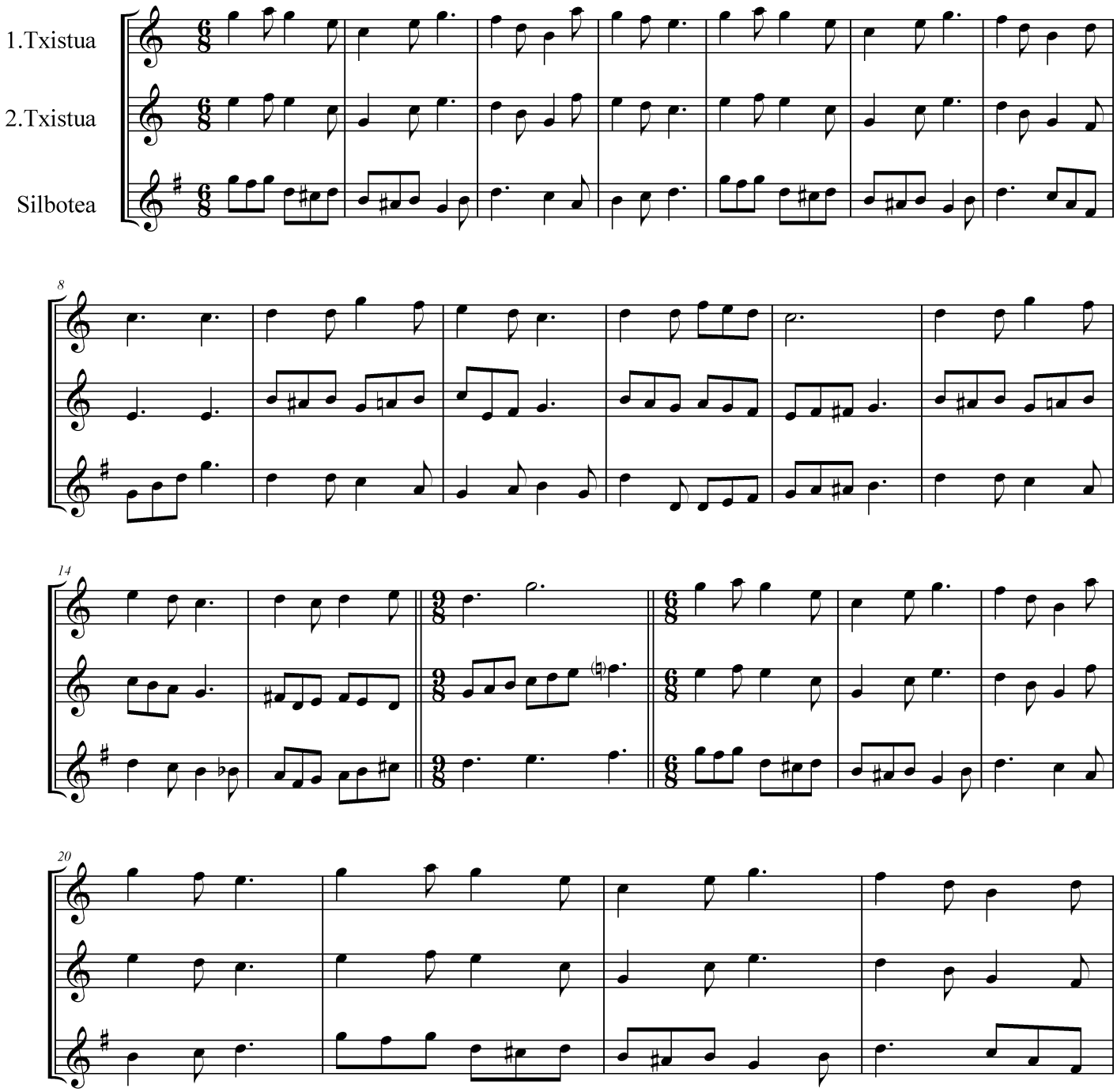
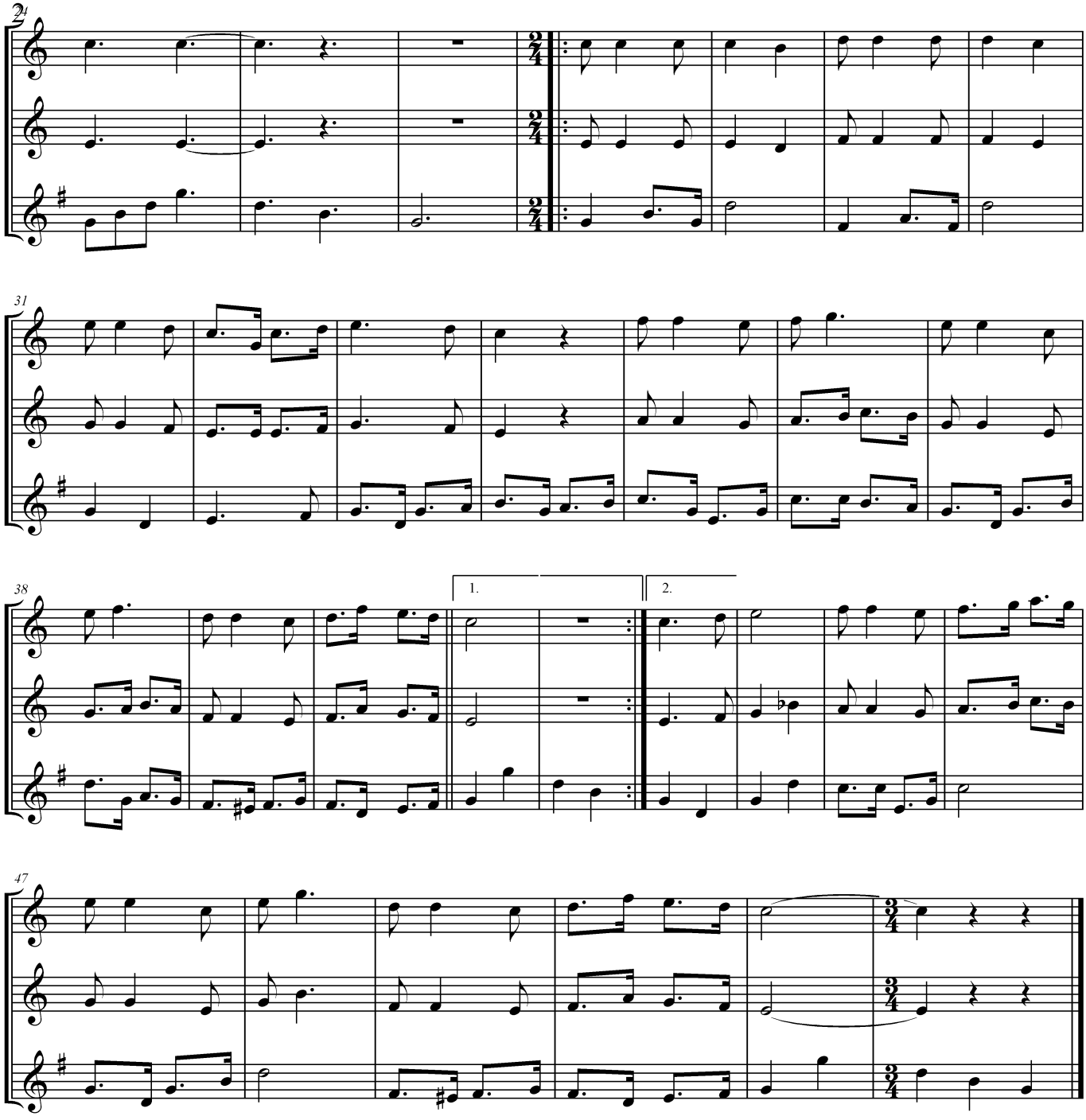
GURETZAT

Arm.: Joseba Betanzos Larruzea

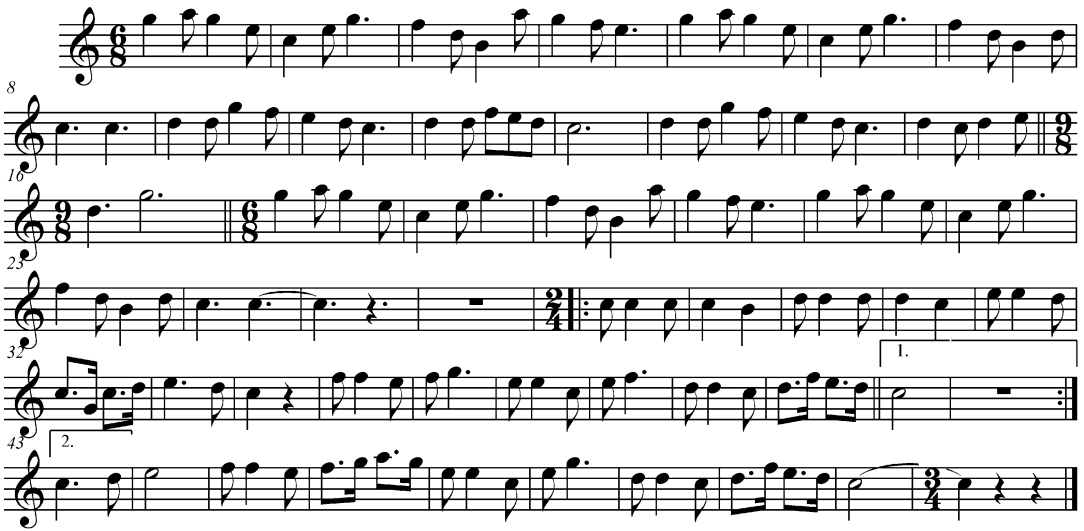



24
31
38
1.
2.
47

GURETZAT

1.TXISTUA

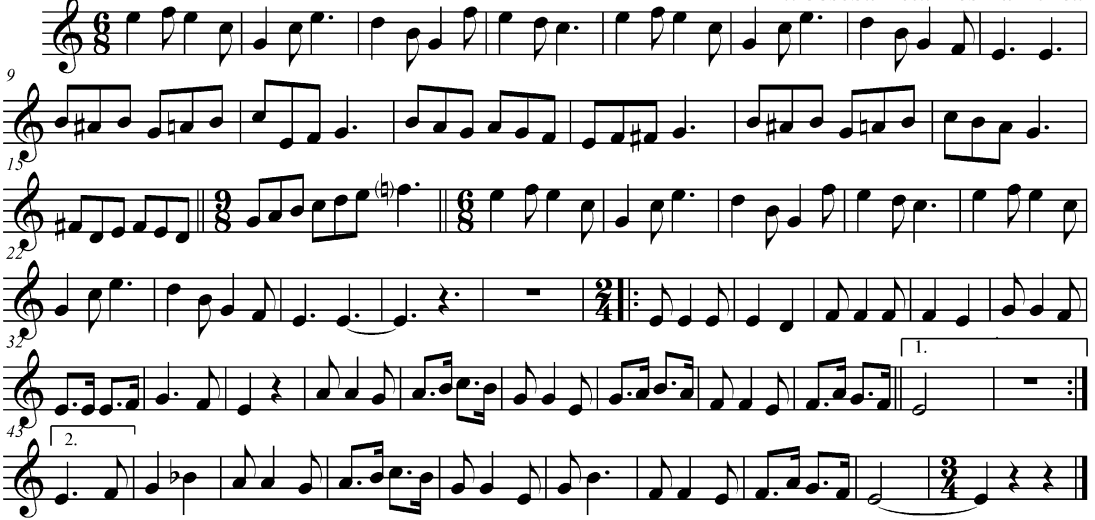
Arm.: Joseba Betanzos Larruzea



GURETZAT

2.TXISTUA

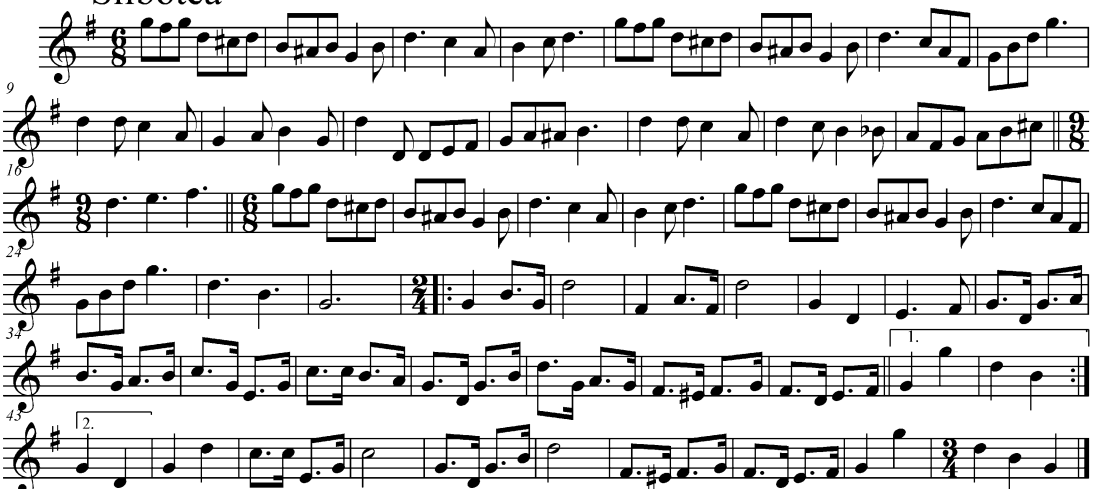
Arm.: Joseba Betanzos Larruzea



GURETZAT

Silbotea

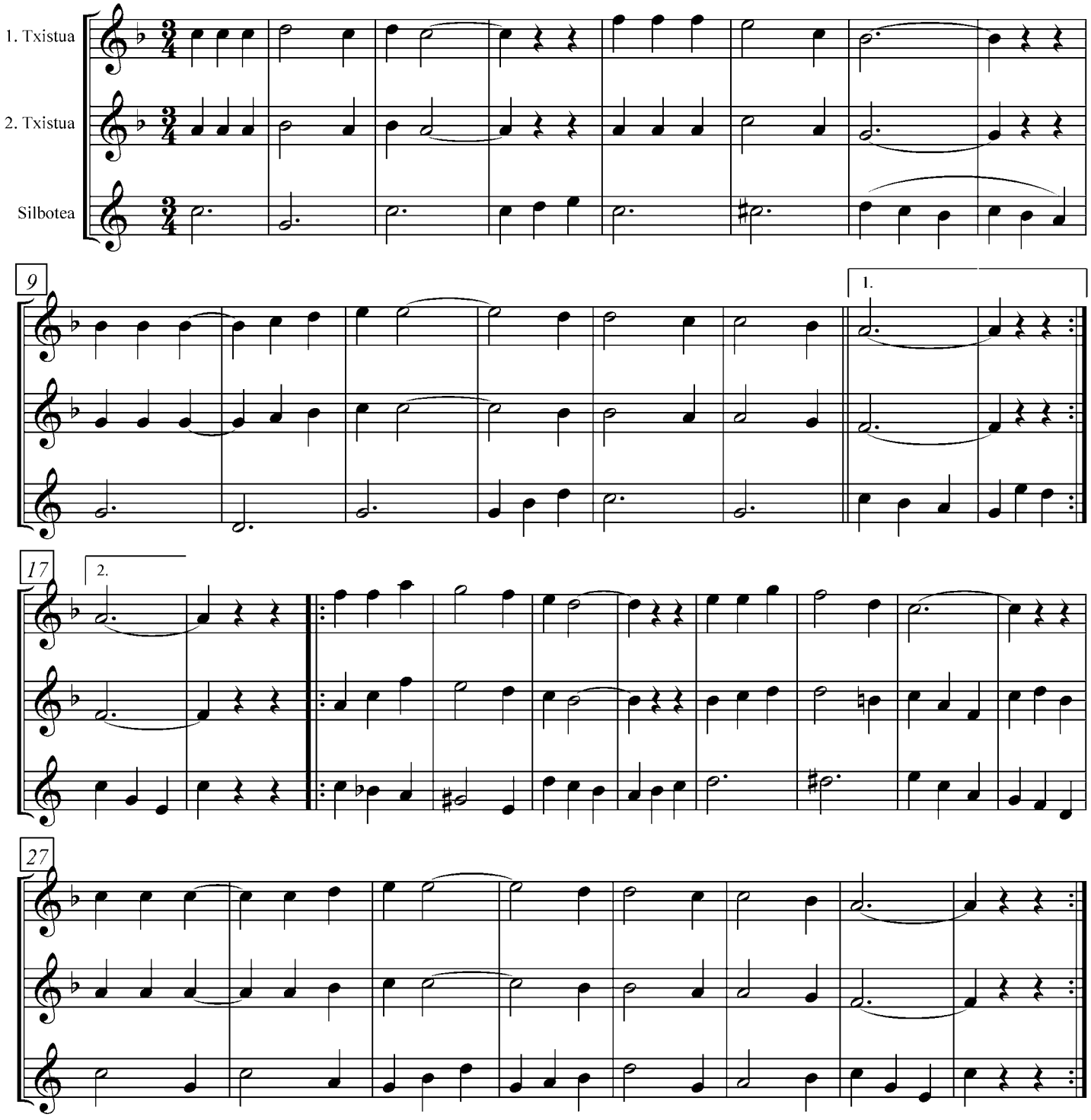
Arm.: Joseba Betanzos Larruzea



TRISTE BIZI NAIZ ETA

HERRIKOIA

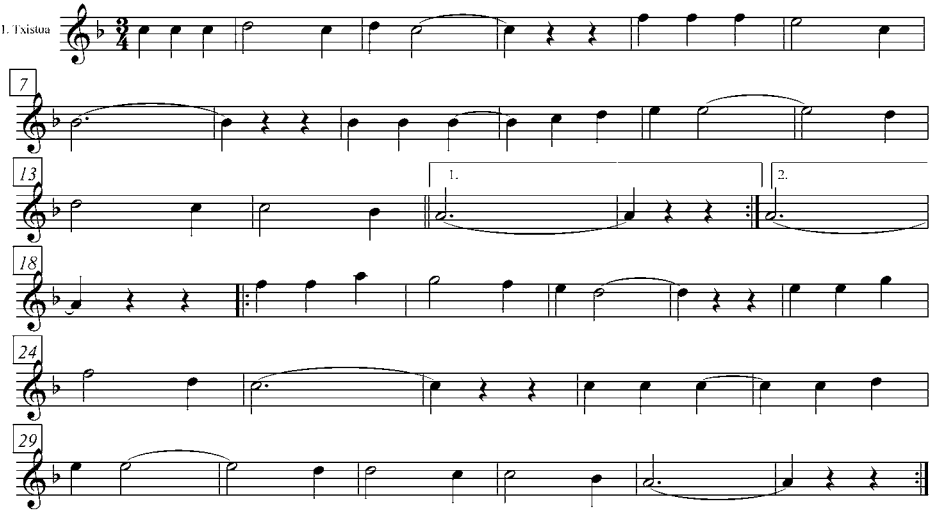
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



TRISTE BIZI NAIZ ETA

HERRIKOIA

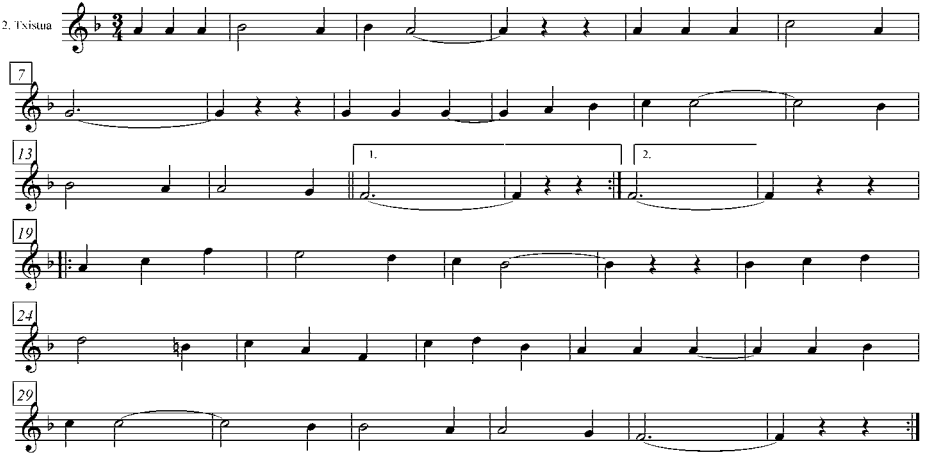
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



TRISTE BIZI NAIZ ETA

HERRIKOIA

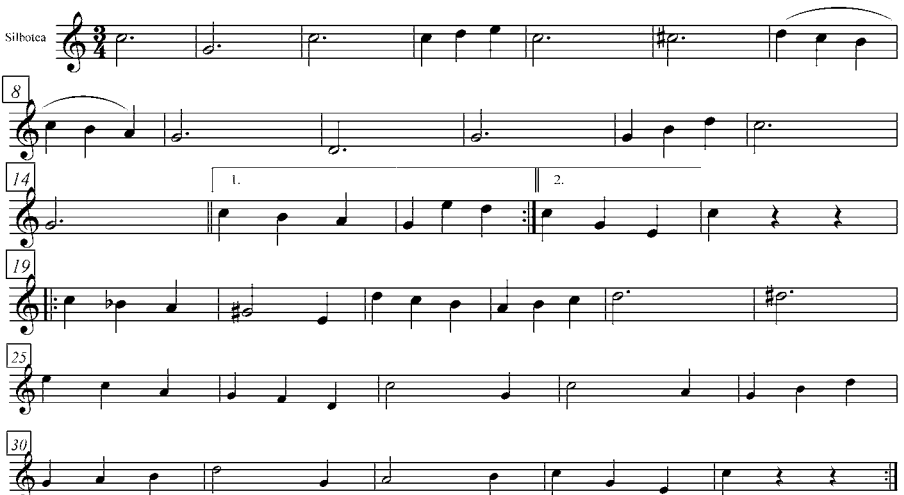
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



TRISTE BIZI NAIZ ETA

HERRIKOIA

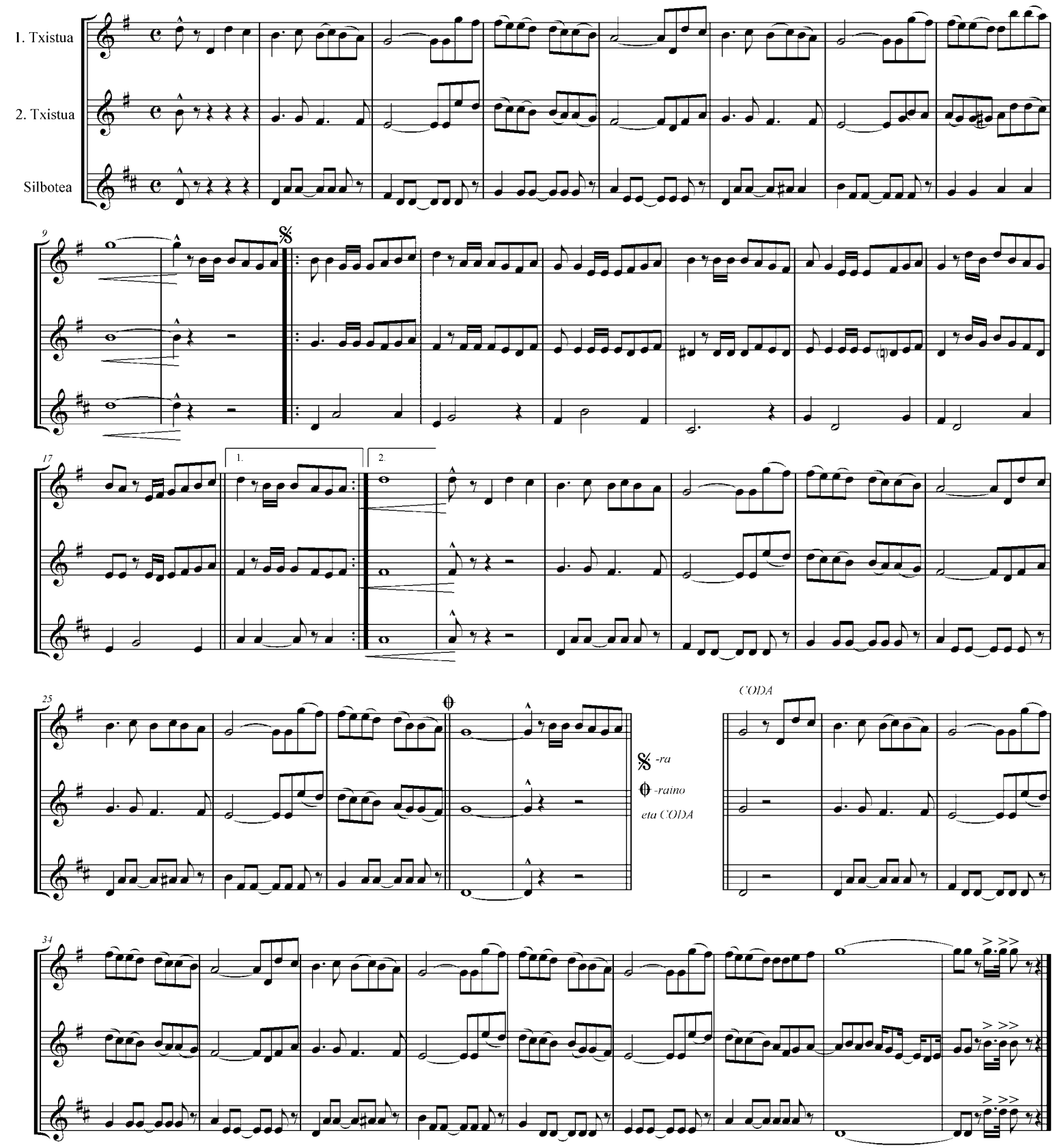
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



MAITE ZAITUT

XABIER ZABALA
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

♩= 132

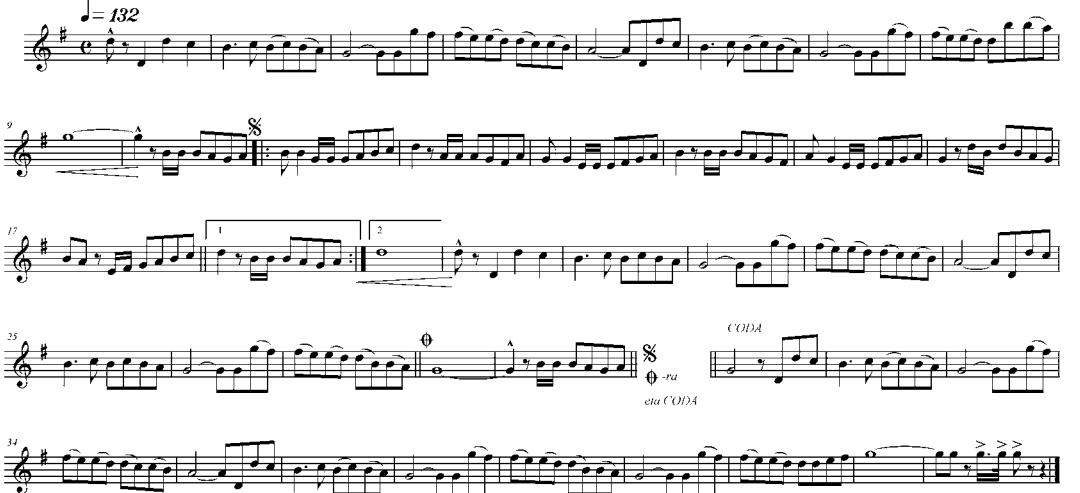


MAITE ZAITUT

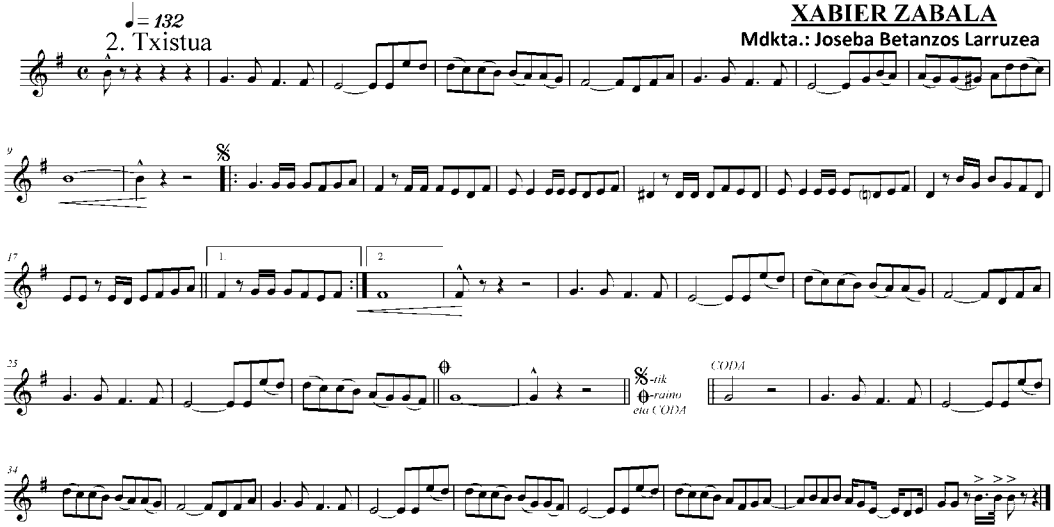
1. Txistua

XABIER ZABALA

Mdkta.: Joseba Betanzos Larruzea



MAITE ZAITUT



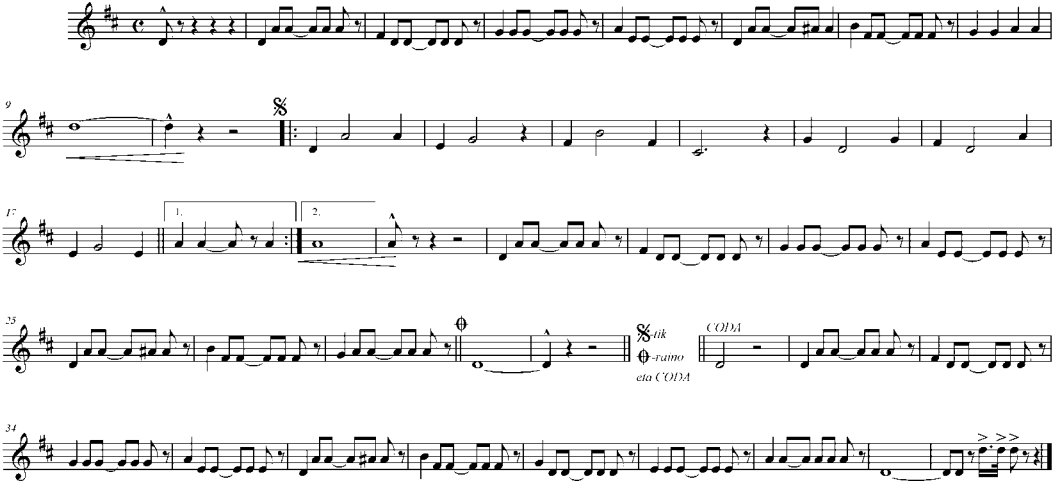
MAITE ZAITUT

Silbotea

♩= 132

XABIER ZABALA

Mdkta.: Joseba Betanzos Larruzea



MAITE ZAITUT

Koloretako ametsak
esna nagoenean
eta ezin loak hartu
gaua iristen denean.
Saltoka hasita hegan
egiteko gogoa,
nire bihotza taupaka
aire ertzera doa.

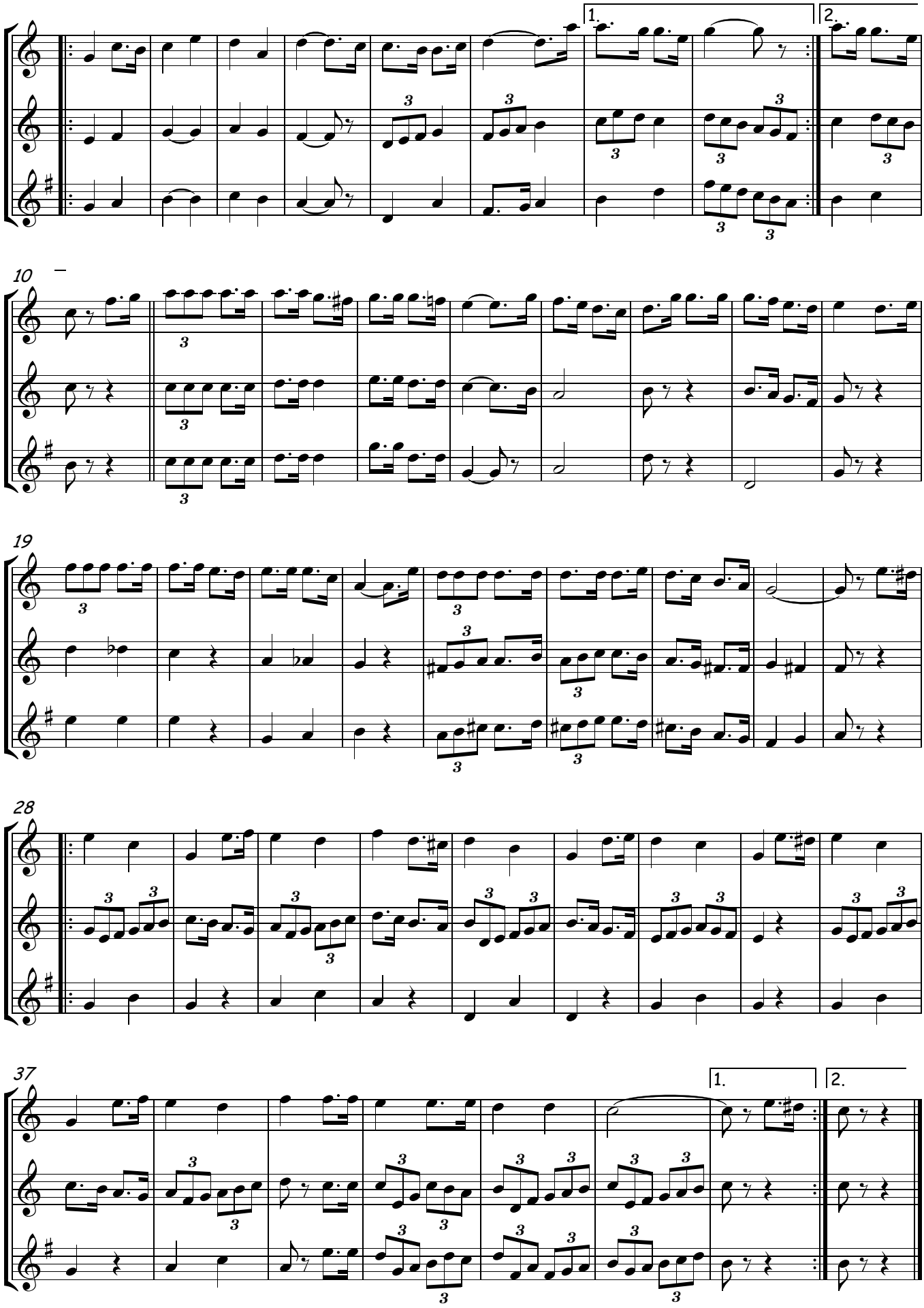
Elkarrekin hankaz gora
buruz behera jartzean,
tunelean sartu eta
irrintzika hastean,
bitxiloreekin pultsera
egin dizudanean,
begietara begira
hauxe nahi dizut esan:

Maite zaitut,
maite- maite zaitut;
pila, pila, pila patata tortilla!
Maite zaitut. Maite-maite zaitut,
ilargiraino eta buelta maite zaitut

Begietako dirdira,
irribarrea ahoan,
ezin ditut ezkutatu
zu ikusterakoan;
hanka eta eskuetan,
gorputzean, dardara;
nire bihotza taupaka
aire ertzera doa.
Elkarrekin ortzadarra
margotu dugunean,
ispiluan nire izena
idatzi duzunean,
irratia piztu eta
doinu hau entzutean,
begietara begira
hauxe nahi dizut esan:

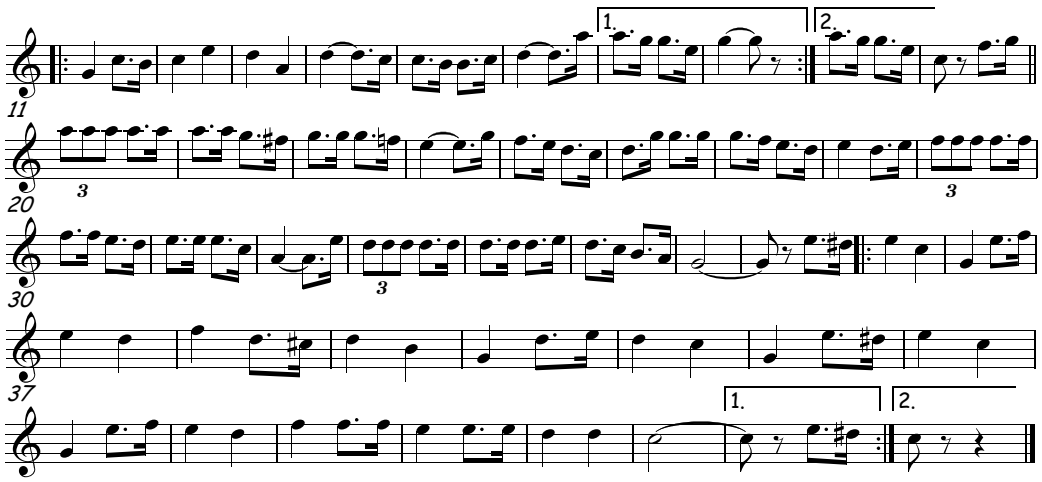
Txistu 1
Txistu 2
Silbote

BEHIN BETIKO



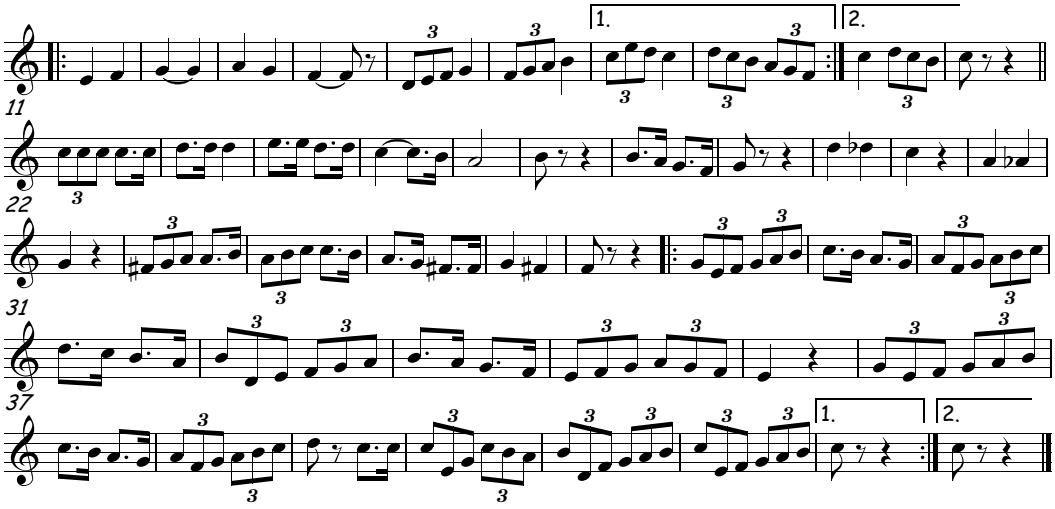
BEHIN BETIKO

Txistu 1



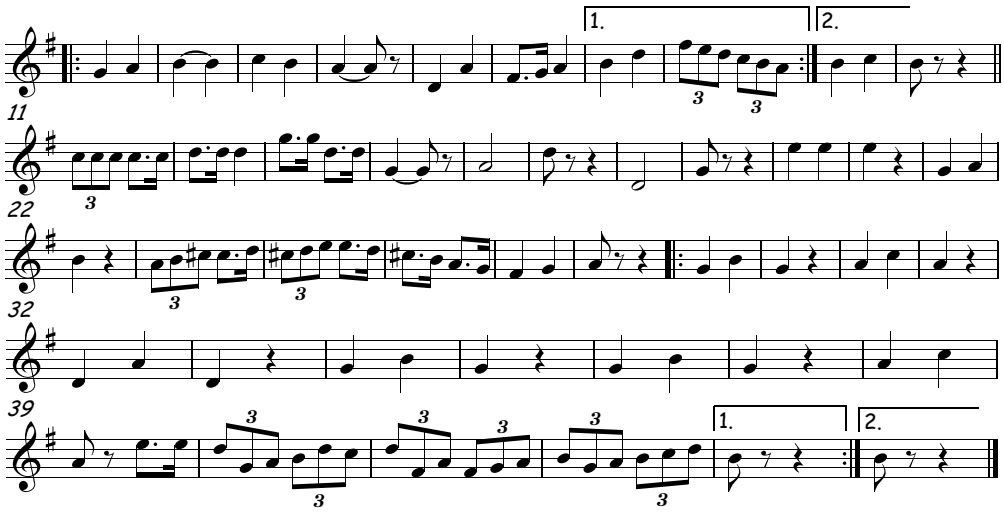
Txistu 2

BEHIN BETIKO



BEHIN BETIKO

Silbote

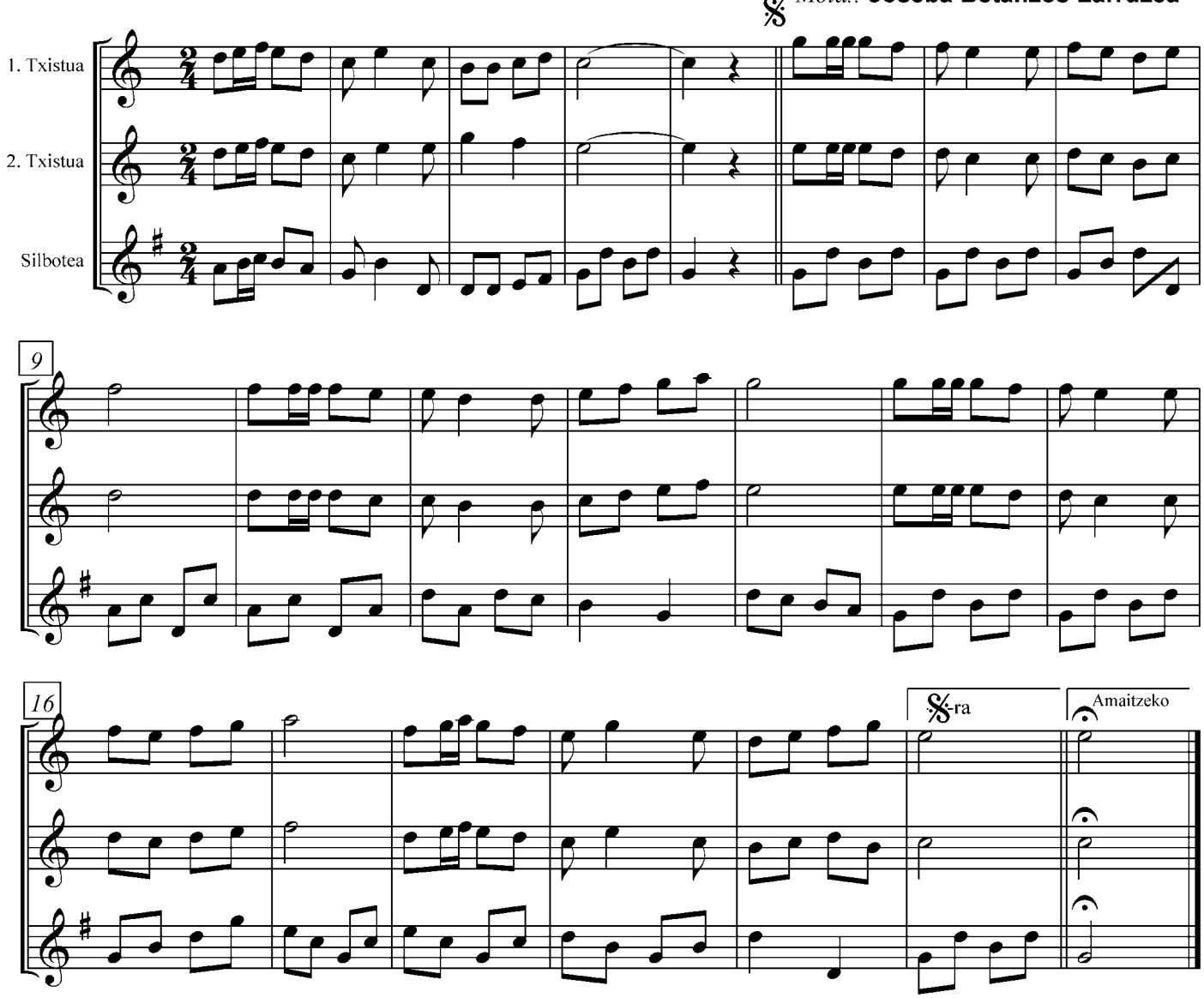


Behin betiko behin betiko
sinple bezain tinko
ez dugu etziko
Behin betiko behin betiko
sinple bezain tinko
euskaraz ta kitto
Etxean eta kalean
berdin berdin jolasean
eskolan, lanean,
borrokan eta pakean
dakitenek erabiliz
ez dakitenek ikasiz
herri bat osaturik
euskaraz nahi dugu bizi.
Hasi etxetik eta kalera
hasi kaletik eta etxera
martxan jarrida lege berria
euskaraz euskalerrian
Hasi etxetik eta kalera
hasi kaletik eta etxera
martxan jarrida lege berria
euskaraz euskalerrian.

MARKOXEN TXERRIXE

HERRIKOIA

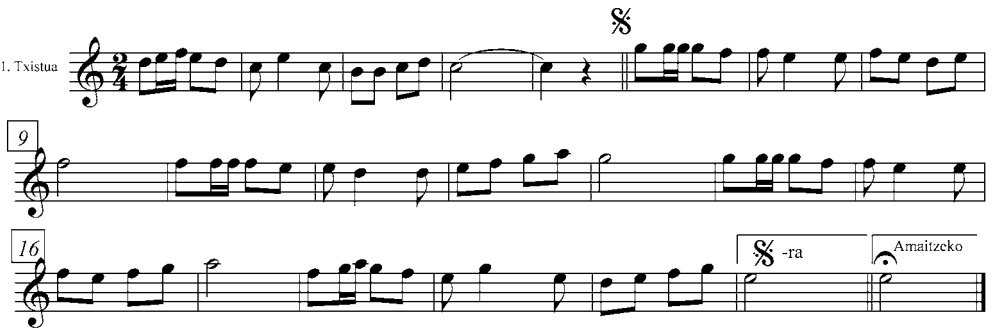
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



MARKOXEN TXERRIXE

HERRIKOIA

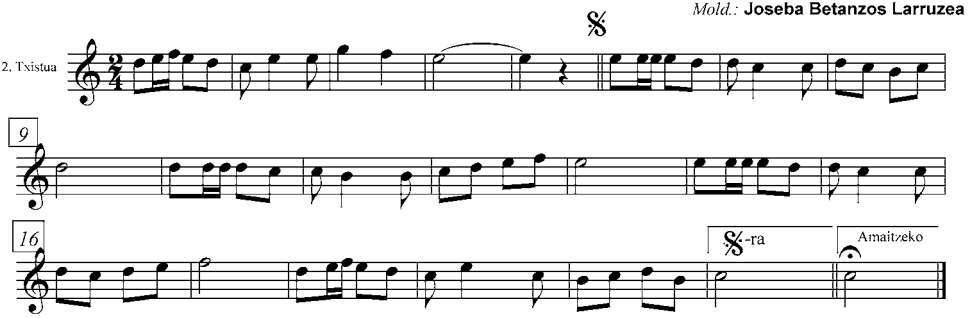
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



MARKOXEN TXERRIXE

HERRIKOIA

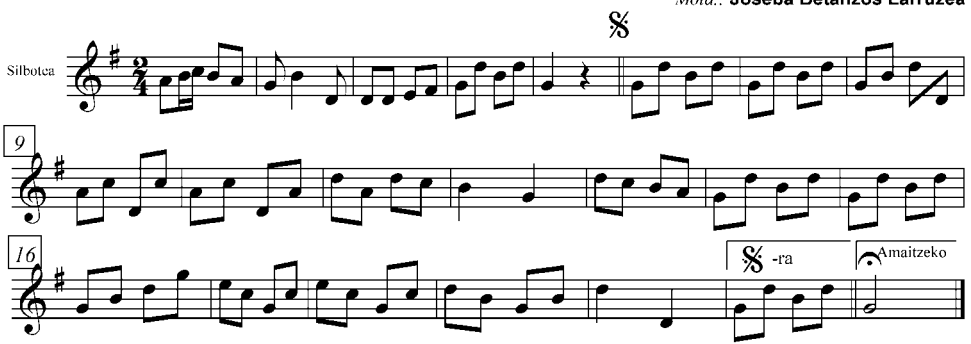
Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



MARKOXEN TXERRIXE

HERRIKOIA

Mold.: **Joseba Betanzos Larruzea**



Markoxen Txerrixe

1. Markosek egin eban
lastozko zubixe
bertatik pasatzeko
bera ta txarrixe.
Hasi ziran pasatzen,
jausi zan zubixe
Markosek hartu eban
kristoren ostixe.

2. Errekatik urten zan
goraino bustirik,
gainera sikatzeko
ez zan eguzkirik.
Egindakoarekin
guztiz damuturik,
berriz ez dau egingo
lastozko zubirik.

3. Horrelaxe hilko jako
makina bat pizti,
baina aurrera doa
euri zein eguzki.
Berari berdin jako
busti zein ez busti,
errekan zehar doa
txarri eta guzti.

4. Erreka bazterrean
guardarekin kezka,
lizentzi barik egin
ete dauan peska.
Eskuak gora jasoz
Markosen protesta:
""Hau nere txarrixe da
arrankarixe ez da"".

5. Erreka pasa eban
berak ozta-ozta,
gero guarda dala ta
txarri horrek ospa.
Markos bere atzetik
mekaguen dioska:
""Erreka pasatzea
ez jat gitxi kosta"".

6. Markosen txarrixe zan
artoz hazikoa,
San Martinetarako
berebizikoa.
Berari alde eginda
hor ihesi doa:
agur solomo eta
urdaiazpikoa.

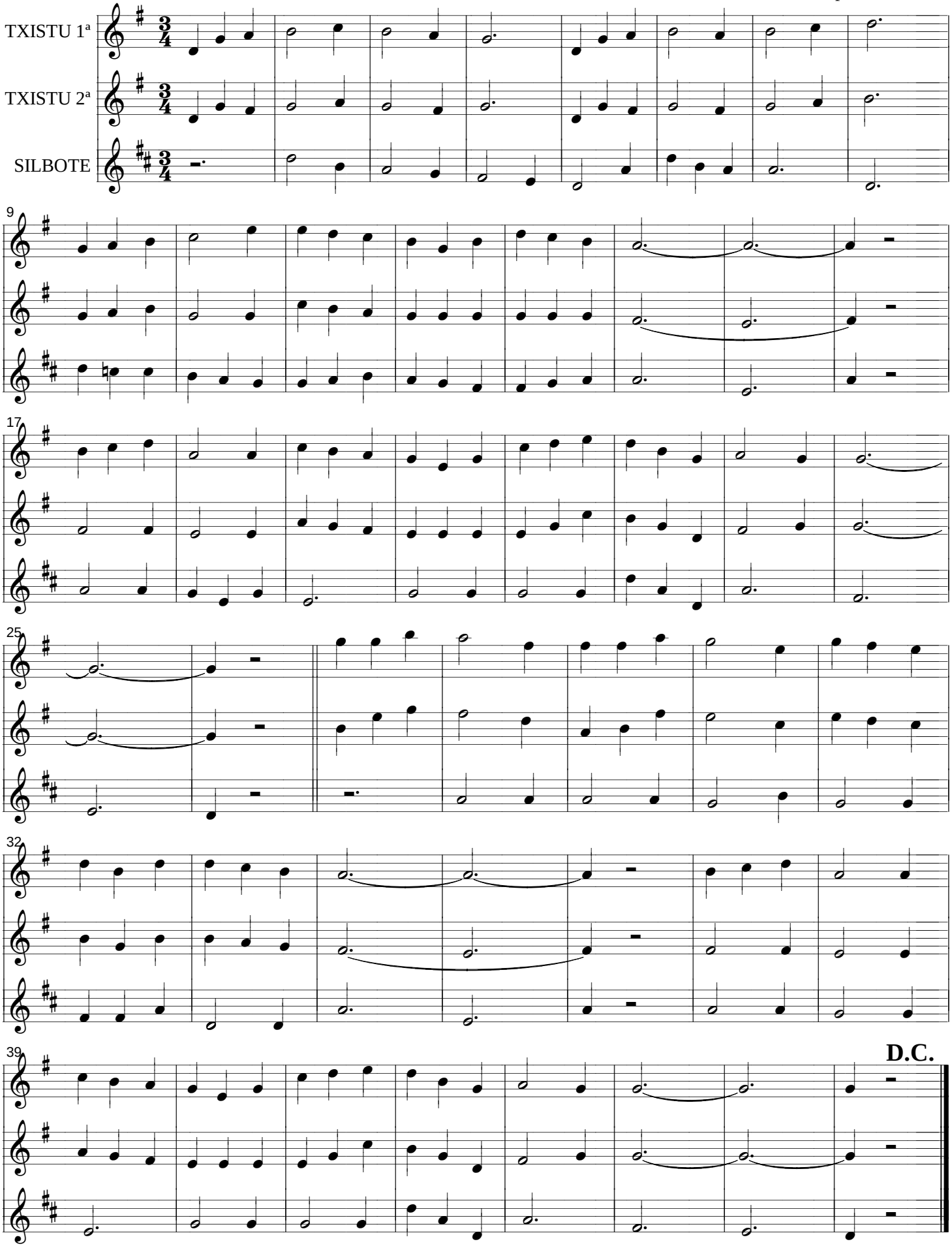
7. Txarrixe maite eban
eta ez besterik,
munduan ez zegoen
holako piztirik.
Pentsatzen dago hilda
ala dan bizirik,
txarrixe topau ezin
holako ostirik.

8. Bere txarrixen bila
behera eta gora,
ihesi egin deutso
ta ez daki nora.
Eta pentsamentu hau
datorko gogora:
""Gatzelaskaren baten
gordeta egongo da""."

Euskalherrian Euskaraz

OSKORRI

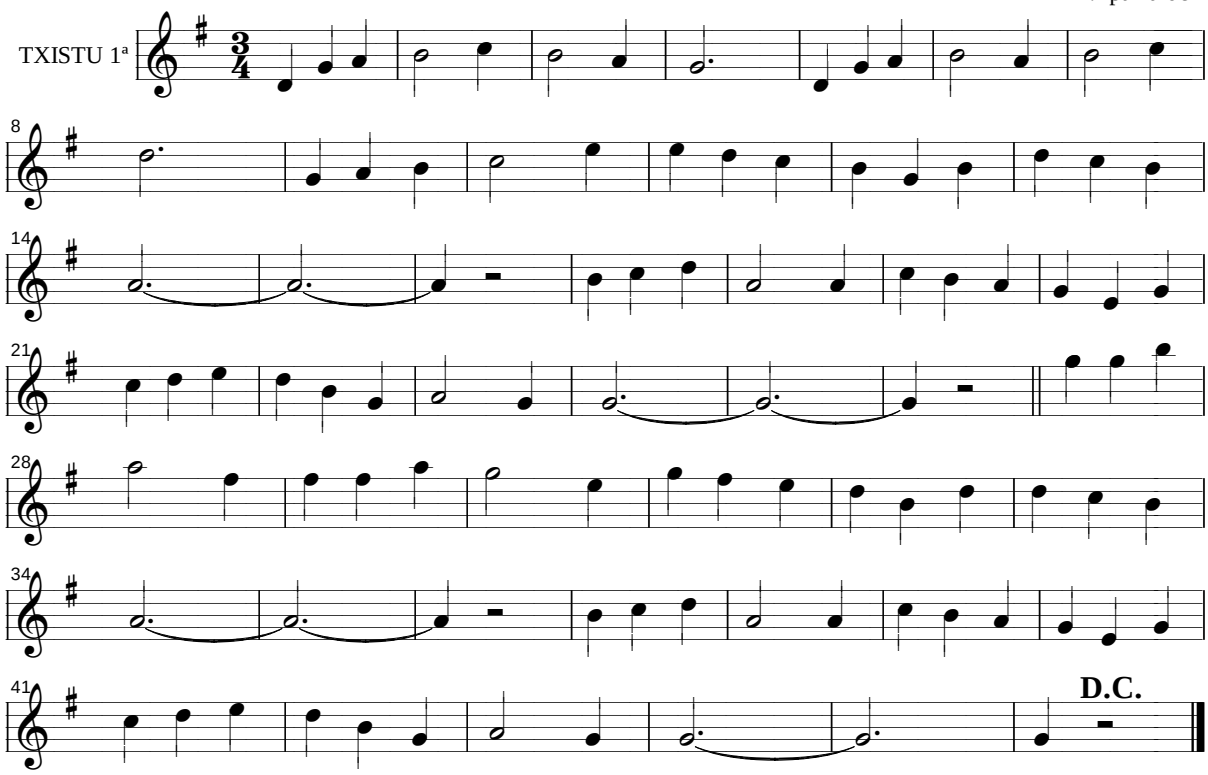
Arm. Iparralde



Euskalherrian Euskaraz

OSKORRI

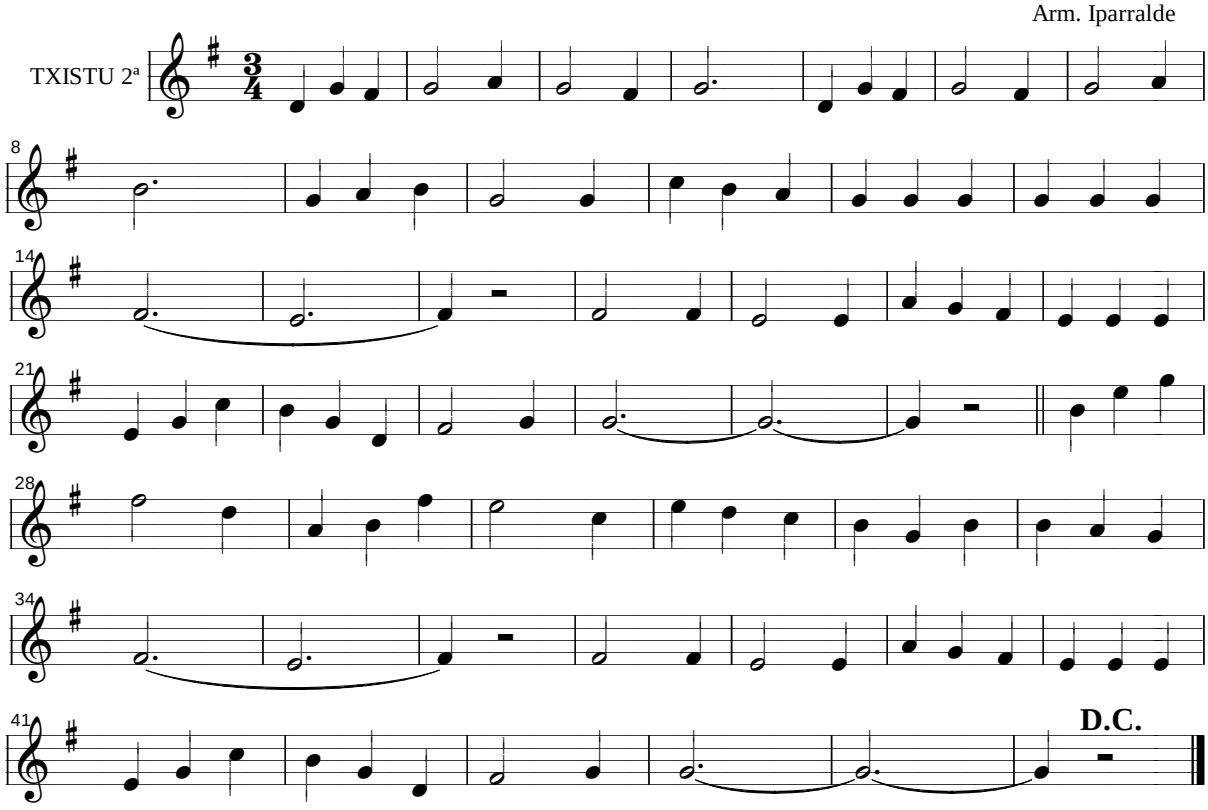
Arm. Iparralde



Euskalherrian Euskaraz

OSKORRI

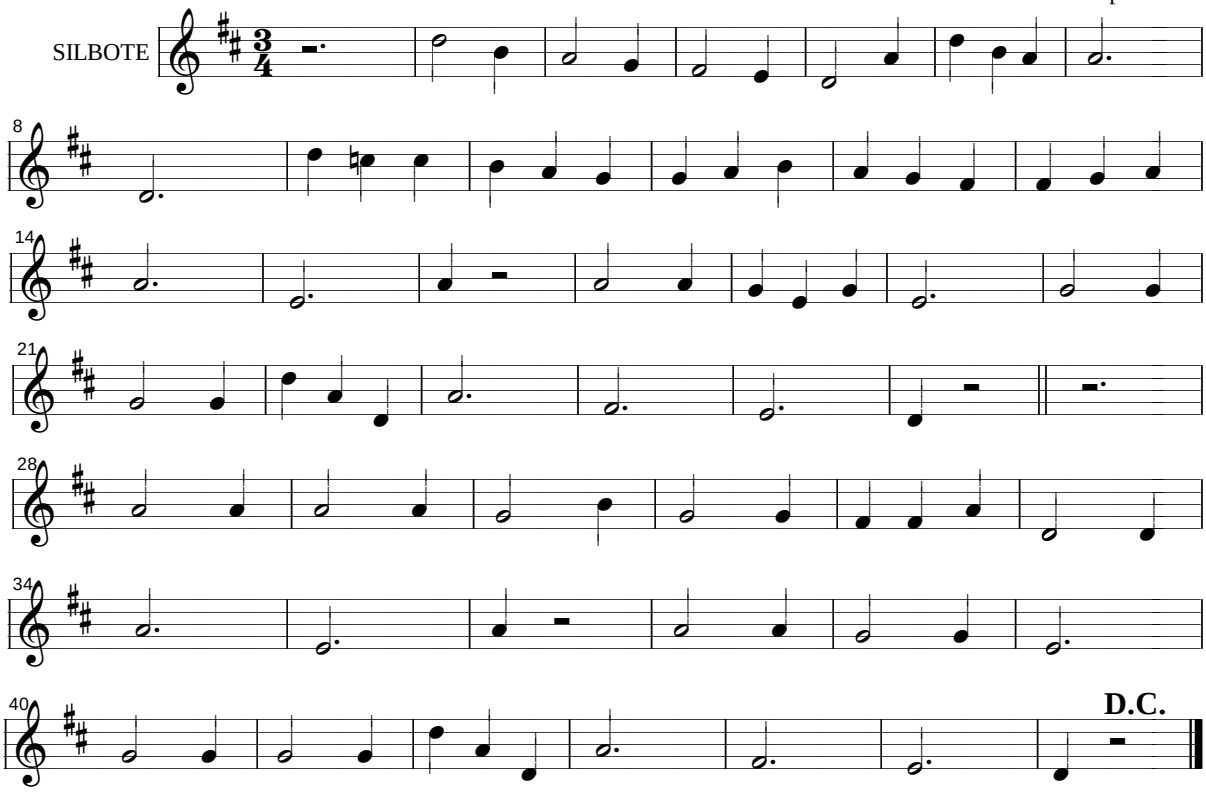
Arm. Iparralde



Euskalherrian Euskaraz

OSKORRI

Arm. Iparralde



EUSKAL HERRIAN EUSKARAZ

Euskal Herrian euskaraz
nahi dugu hitz eta jolas
lan eta bizi euskaraz eta
hortara goaz,
bada garaia noizbait dezagun
guda hori gal edo irabaz.
Zabal bideak eta aireak
gure hizkuntzak har dezan arnas,
bada garaia noizbait dezagun
guda hori gal edo irabaz.

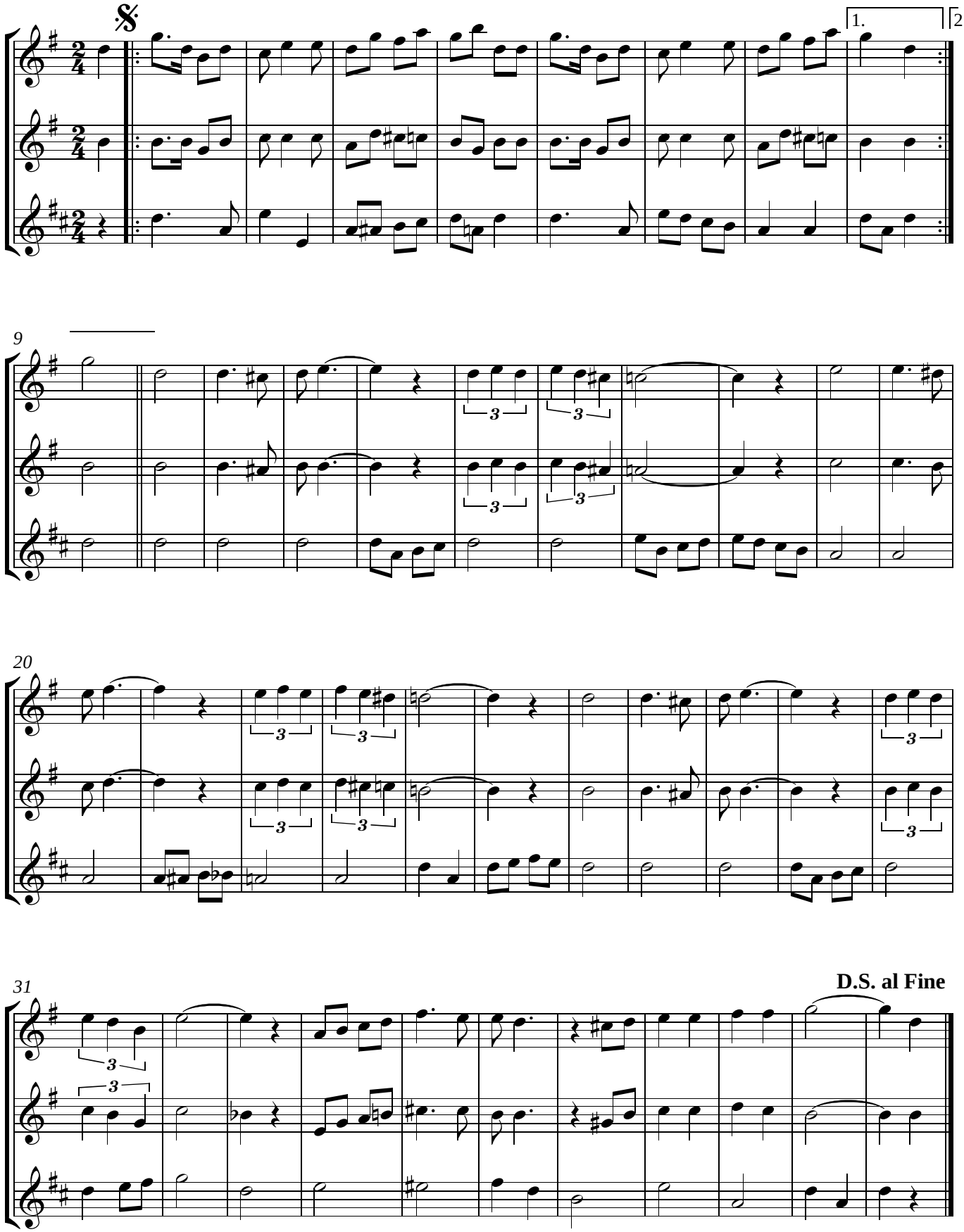
Euskal Herrian euskara
hitz egiterik ez bada
bota dezagun demokrazia
zerri azkara
geure arima hiltzen uzteko
bezain odolgalduak ez gara.
Hizkuntza gabe esaidazue
nola irtengo naizen plazara,
geure arima hiltzen uzteko
bezain odolgalduak ez gara.

Euskal Herri euskalduna
irabazteko eguna
pazientzia erre aurretik
behar duguna,
ez al dakizu euskara dela
euskaldun egiten gaituena?
Zer Euskal Herri litzake bere
hizkuntza ere galtzen duena.
Ez al dakizu euskara dela
euskaldun egiten gaituena?

TXISTU 1
TXISTU 2
SILBOTE

GORA TA GORA BETI

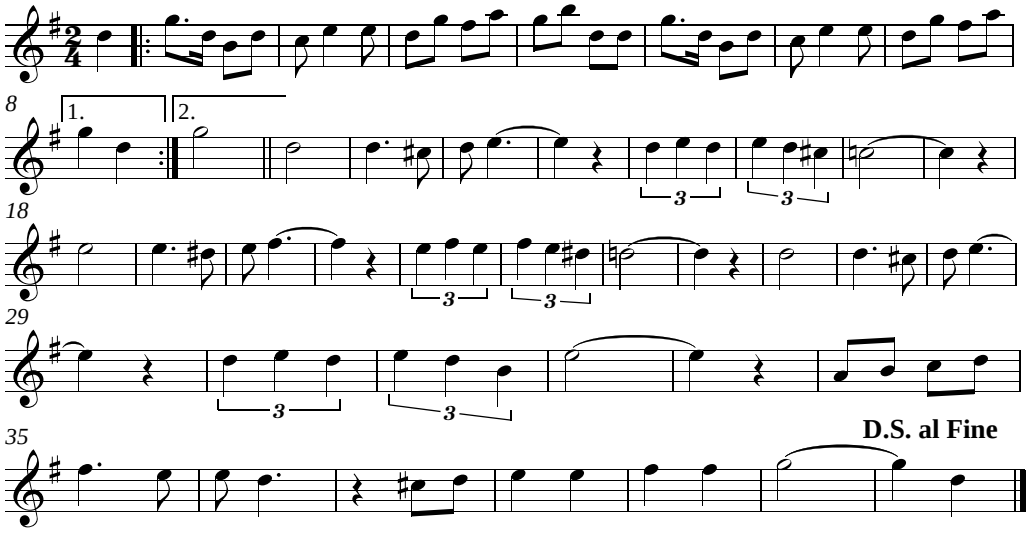
OSKORRI



GORA TA GORA BETI

TXISTU 1

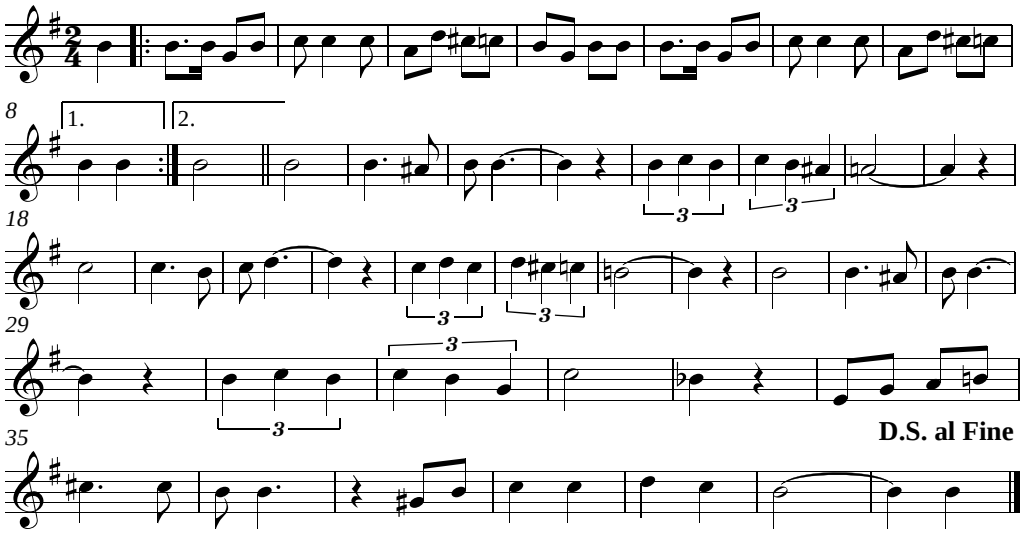
OSKORRI



TXISTU 2

GORA TA GORA BETI

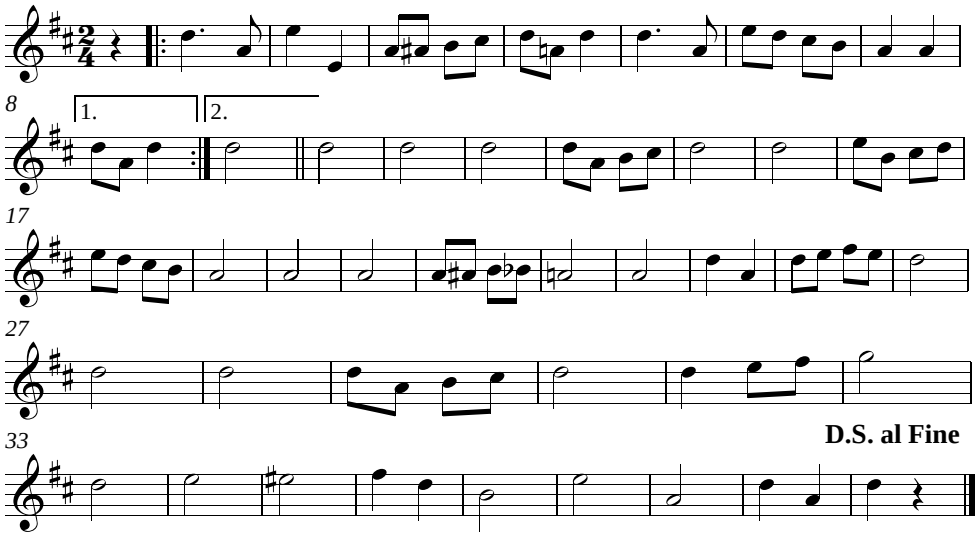
OSKORRI



SILBOTE

GORA TA GORA BETI

OSKORRI



GORA TA GORA BETI

Gora ta gora beti,
haik gora Lapurdi!
Euskerak bizi gaitu
eta bizi bedi.

Gorantza doa agudo kapitala
eta Lapurdi beti dago apala,
aldrebesturik dago mundu zitala,
konformatzen ez bagara
ze pekatu mortala!

Gurea ez da bizi-modu normala
lurra lantzeko haitzurra eta pala,
lanaren truke kobratzen erreala.
Benetan da miserable
euskaldunon jornala.

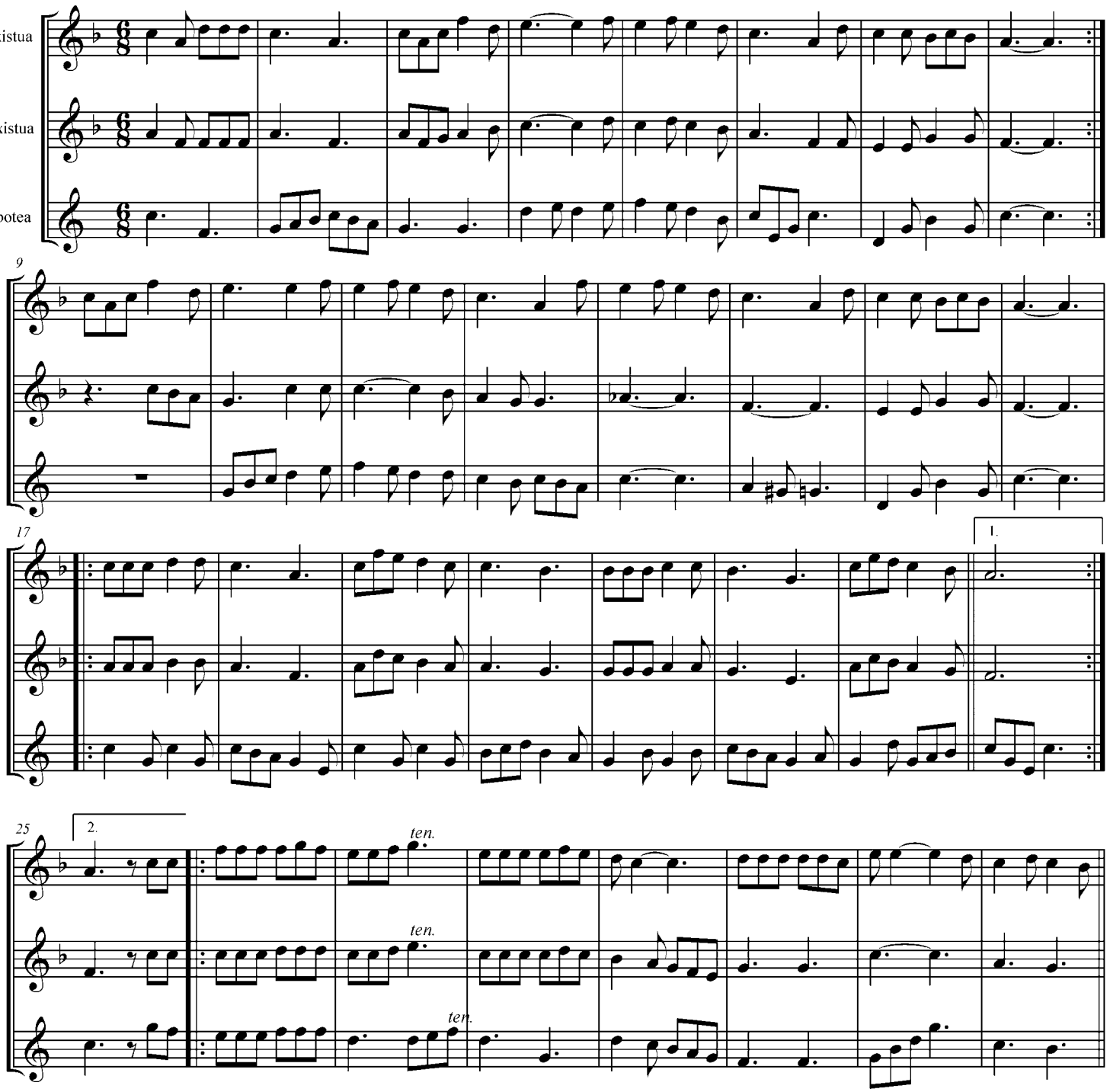
Munduan ezin bizi daiteke hala,
merkatuetan dena gora doala,
etxera eta zopa guztiz argala,
kriseiluen oiloa
ez da postre formala.

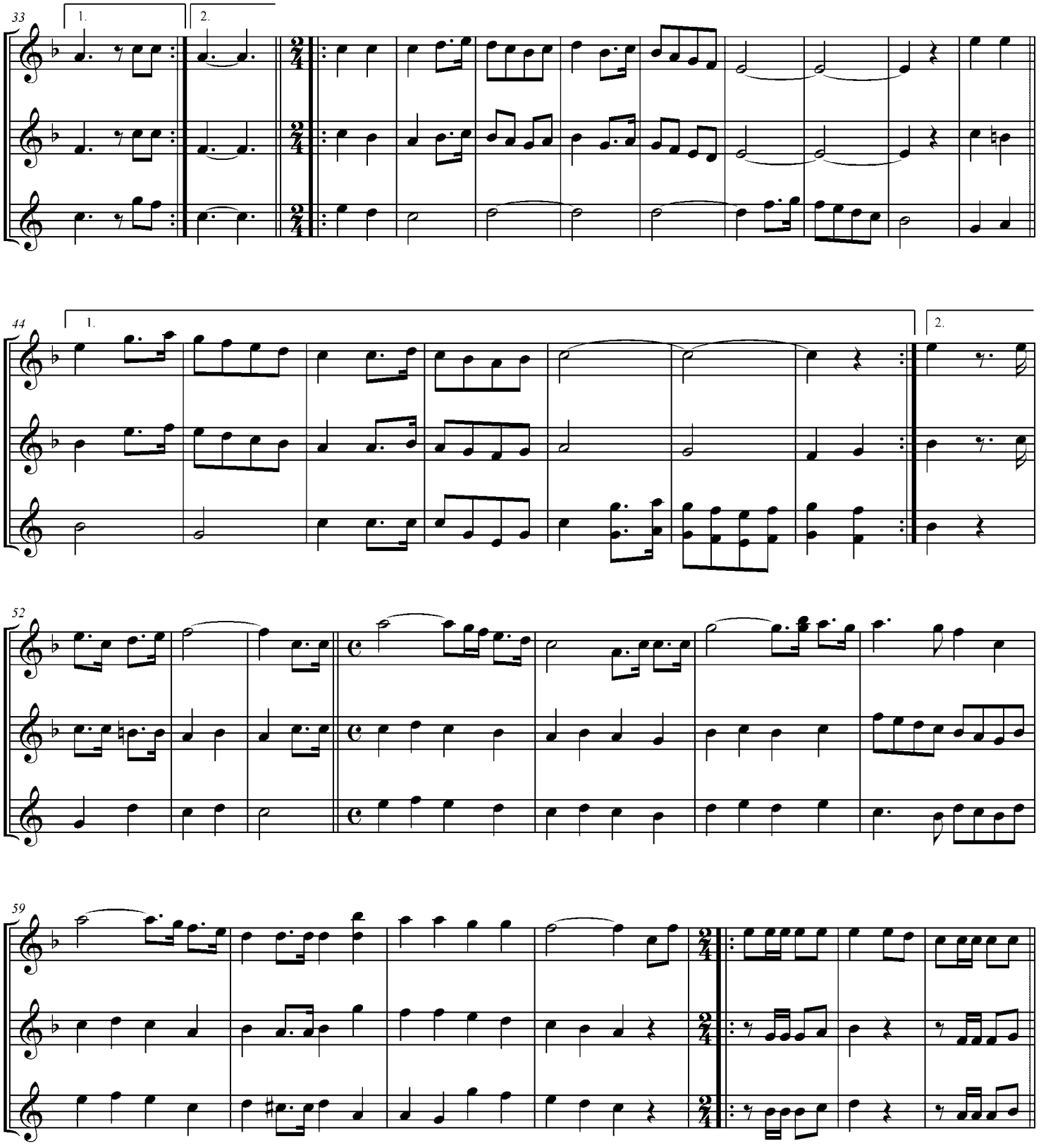
Obrero eta nekazari leiala,
zuena ez da errenta liberala.
Diru zikinak putre motzak bezala
botatzen dizu gainera
hortxe bere itzala.

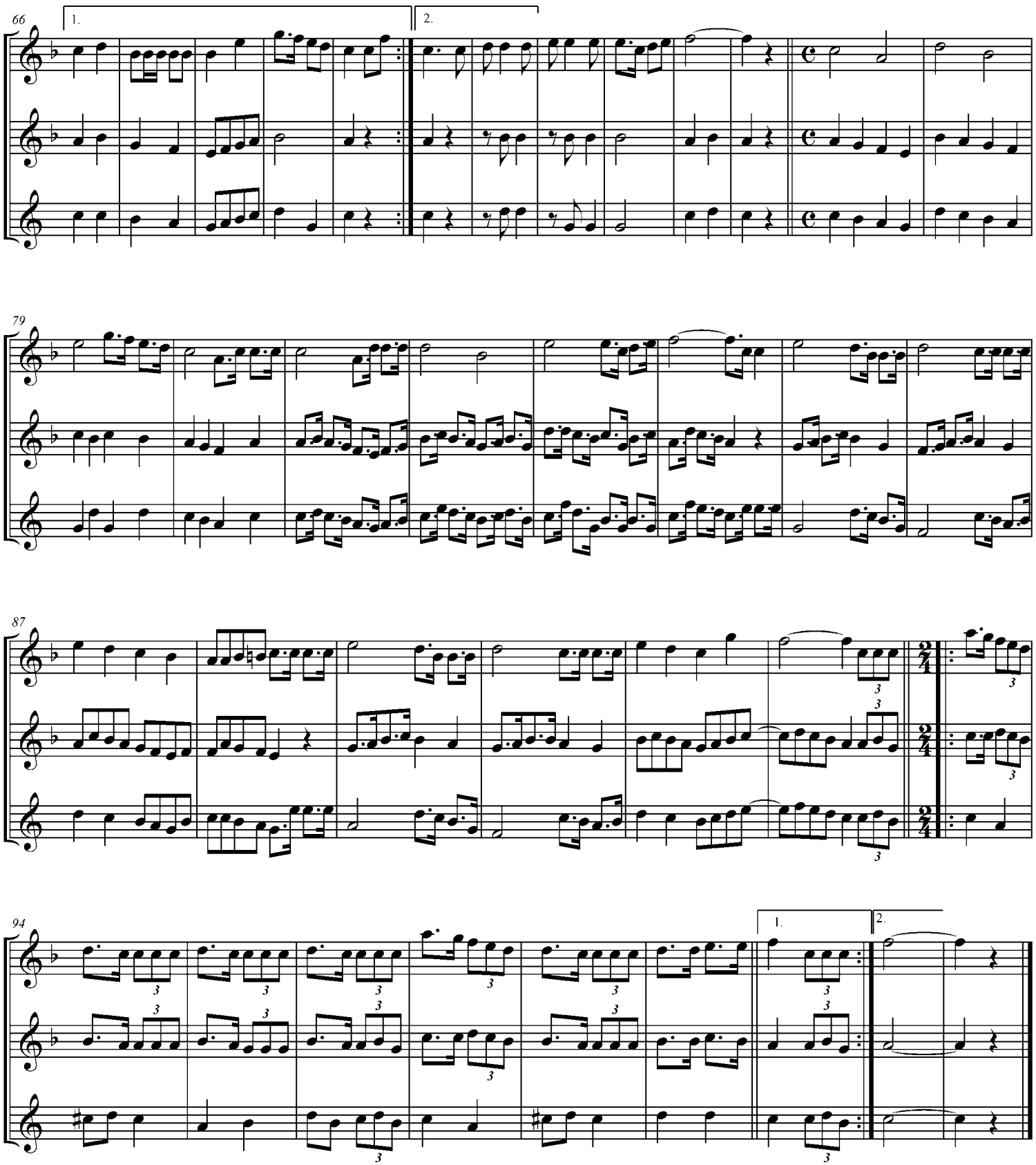
Jabeek dute kontzientzi zabala,
kaskatu dute gure lurren azala,
baina Lapurdi ez da hain zerbitzala;
burruka garbian dago
hori da printzipala.

IXIL-IXILIK

Arm.: Jose Inazio Ansorena Miner

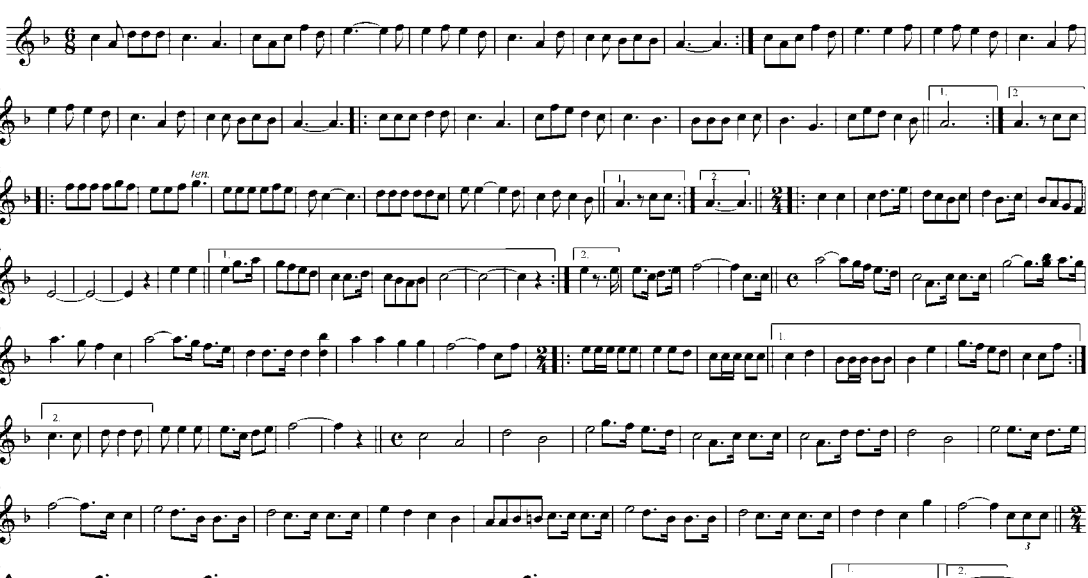



33
1.
2.
44
1.
2.
52
59

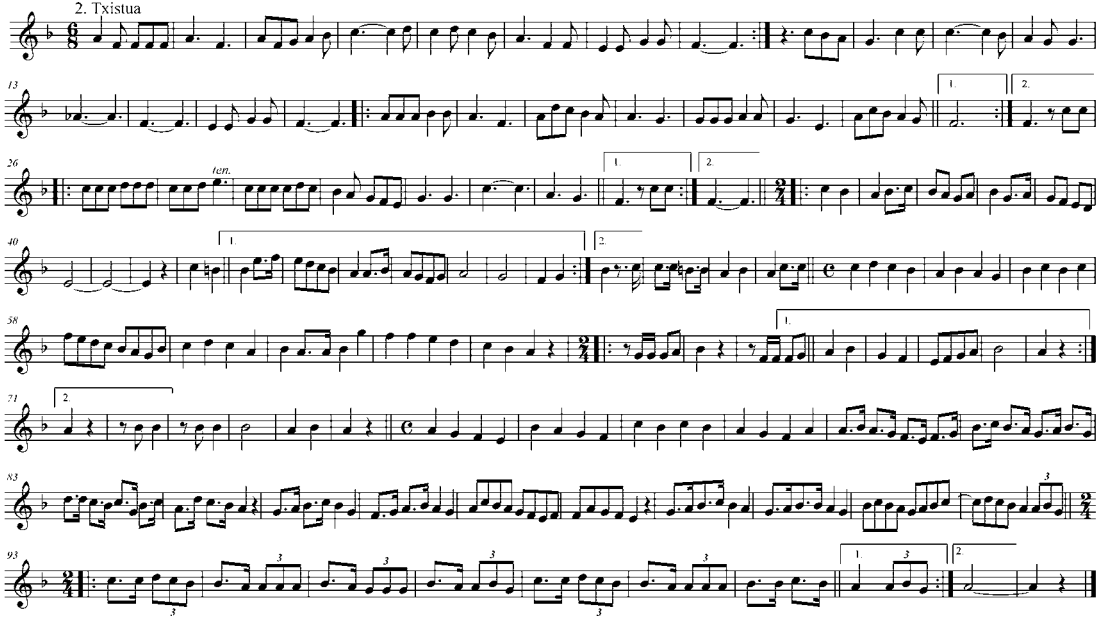

66
1.
2.
79
87
94
1.
2.

I. Txistua

IXIL-IXILIK

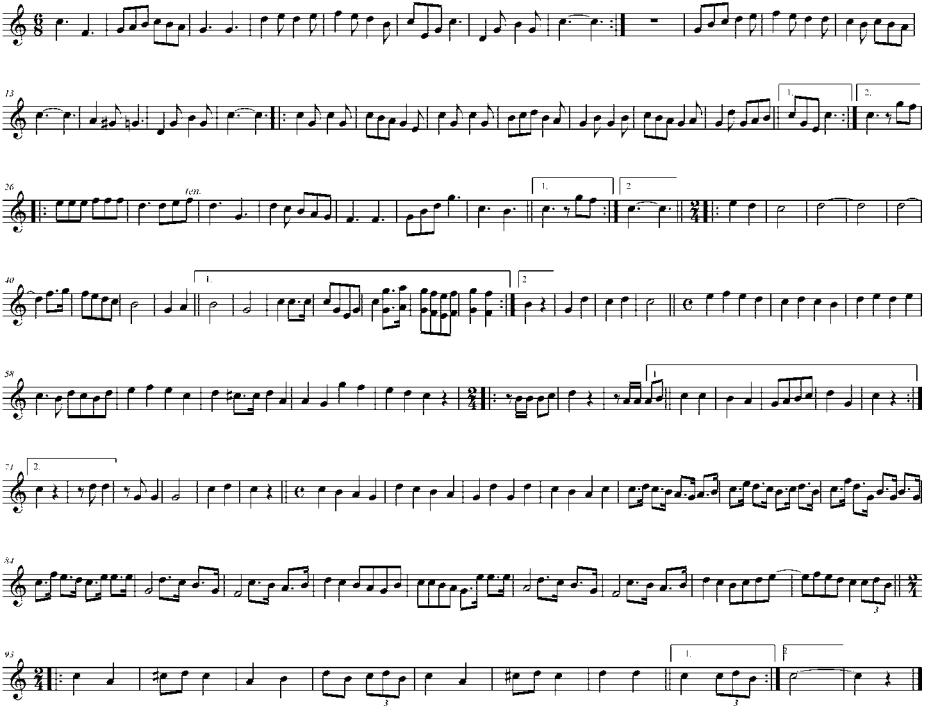


IXIL-IXILIK



Silbotea

IXIL-IXILIK



IXIL IXILIK

lxil ixilik dago, kaia barrenian
untzi xuri polit bat uraren gainean. (bis)

Goizeko ordu bietan esnatutzen gira
arrantzaliarekin joateko urrutira.

Pasatzen nintzanean zure leihopetik
negarrak irteten dit begi bietatik (bis)

Zergaitik (5 aldiz) negar egin?
Zeruan izarrak dagoz itsaso aldetik. (bis)

Bat, bat, bat,
bart parrandan ibili, bart parrandan ibili
bi, bi, bi,
ez naiz ondo ibili, ez naiz ondo ibili
hiru, hiru, hiru
kolkoa bete diru, kolkoa bete diru
lau, lau, lau
sardina bakalau.

Anteron txaparrotia
Sinkerren bibotiak
haretxek ei dauka, ei dauka
preso txipiroiak.

Hau dek, hau dek.
hau dek umoria!
Kontsolatzeko, kontsolatzeko,
euskaldun jendia.

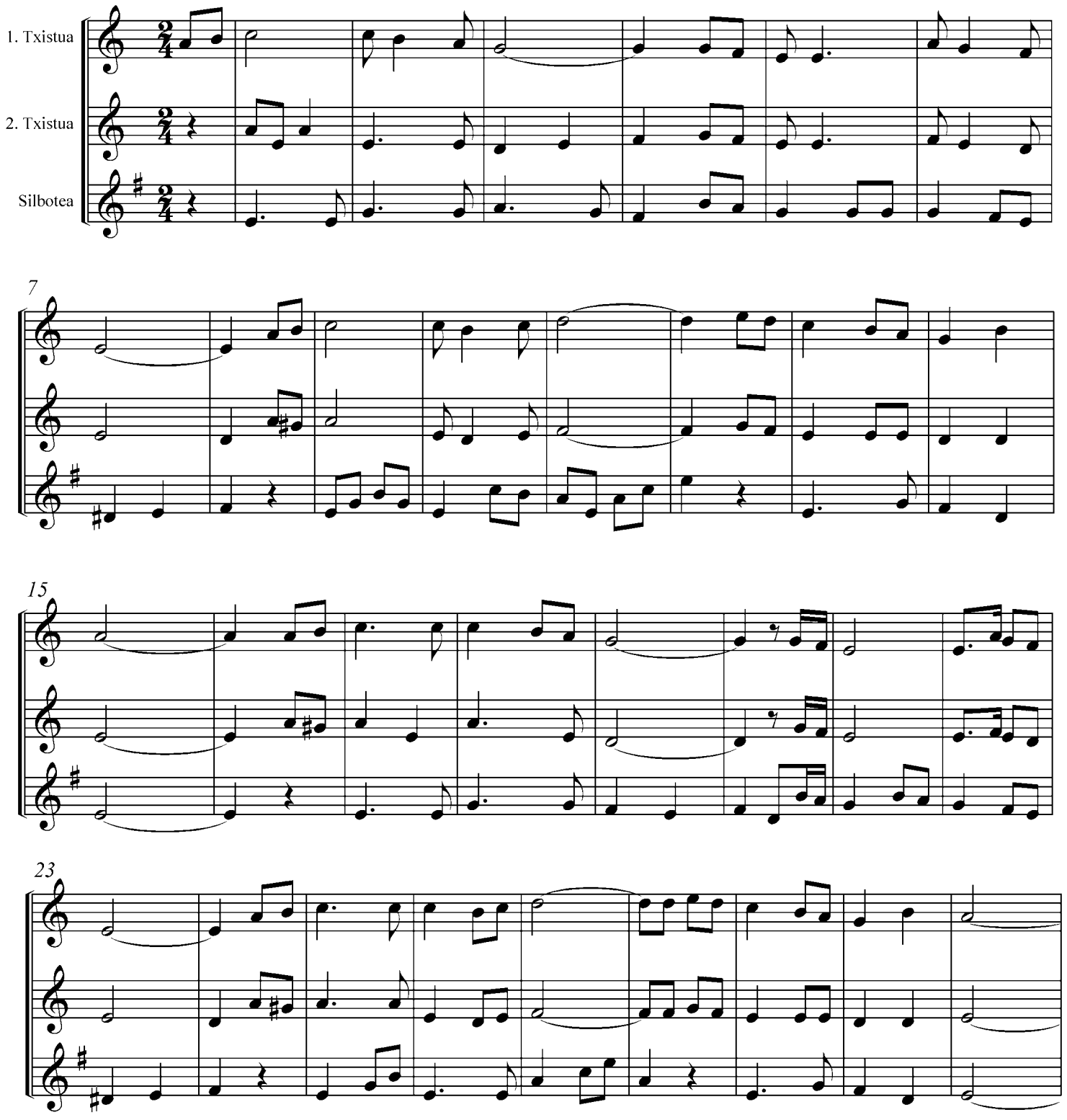
Kalian gora, kalian behera,
Kalian gora zezenak,
ai ai ai ai!
Kalian gora, kalian behera,
Kalian gora zezenak,

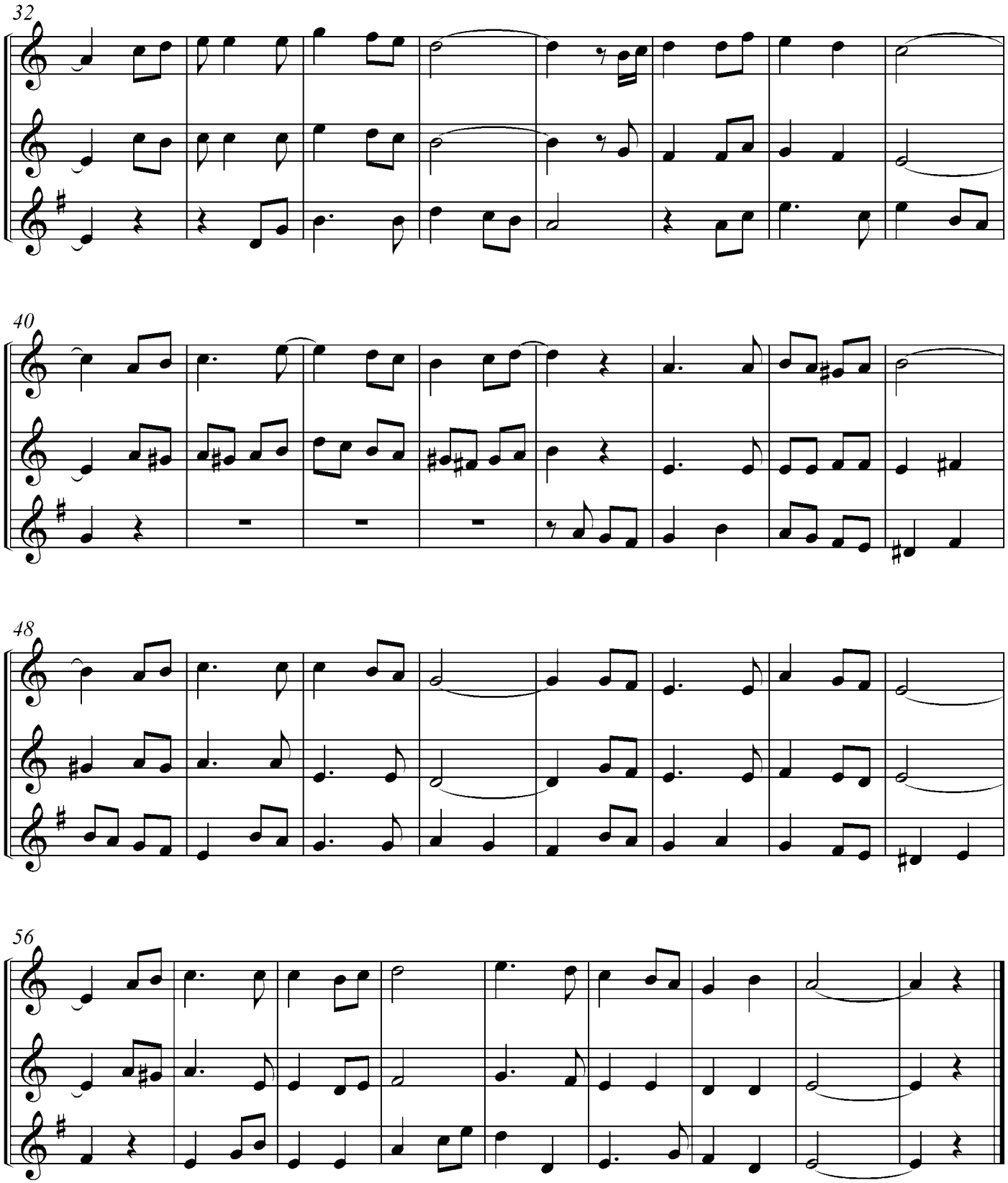
Kalian gora, kalian behera,
Kalian gora, kalian behera,
Kalian gora, kalian behera,
Kalian gora zezenak.

LORETXOA

BENITO LERTXUNDI

Mold.: *Joseba Betanzos Larruzea*

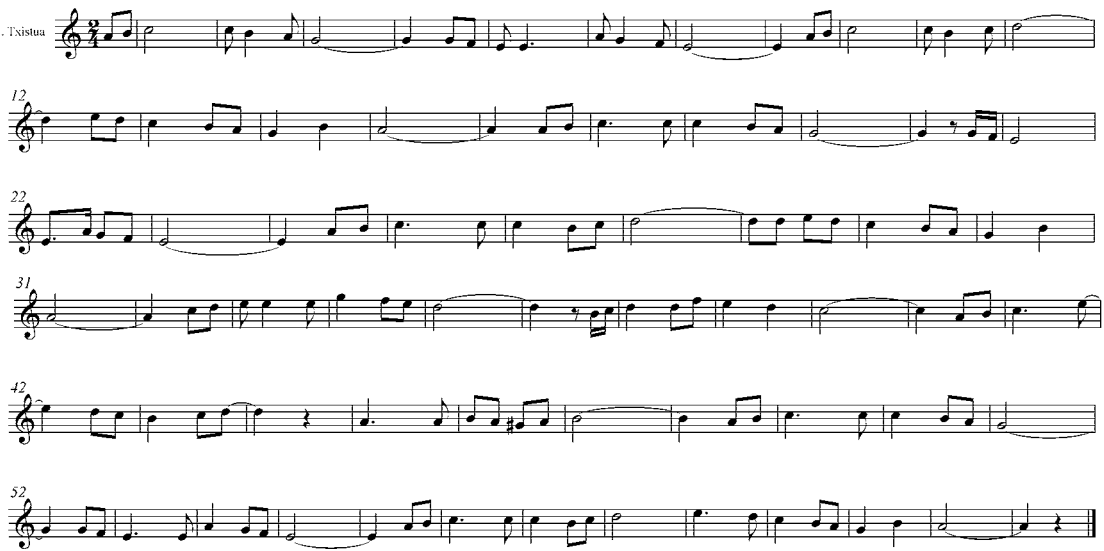



32
40
48
56

LORETXOA

BENITO LERTXUNDI

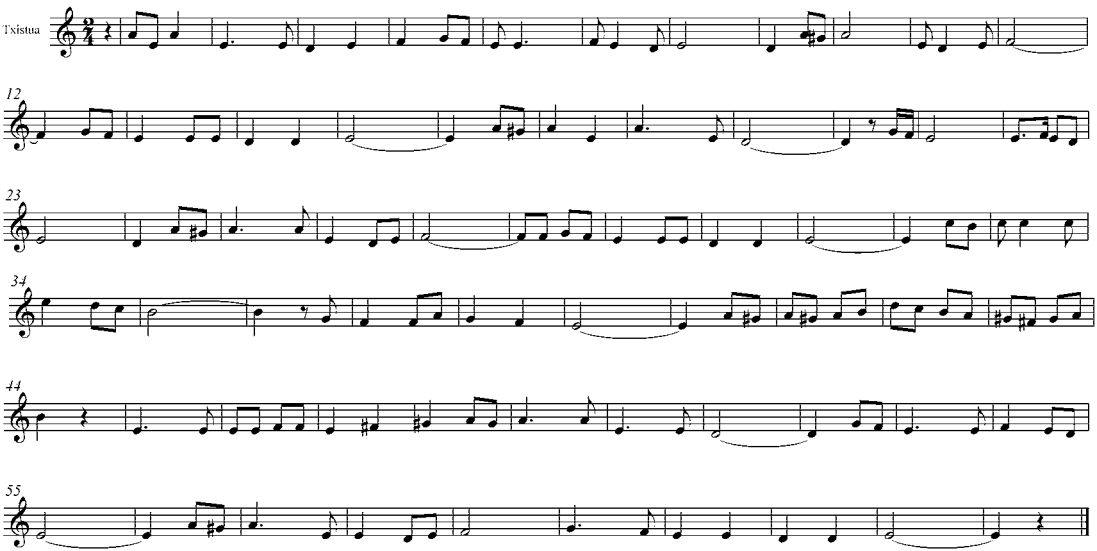
Mold.: *Joseba Betanzos Larruzea*



LORETXOA

BENITO LERTXUNDI

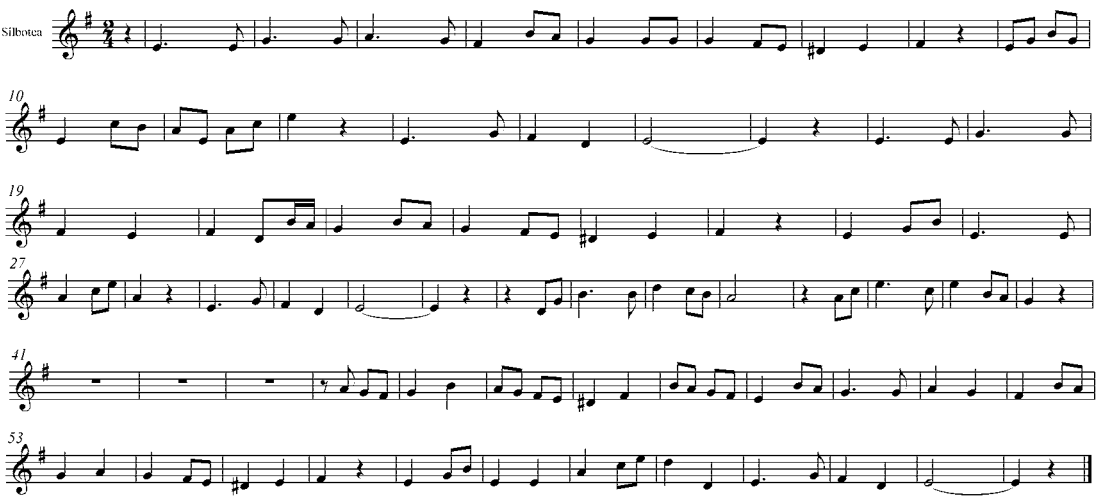
Mold.: *Joseba Betanzos Larruzea*



LORETXOA

BENITO LERTXUNDI

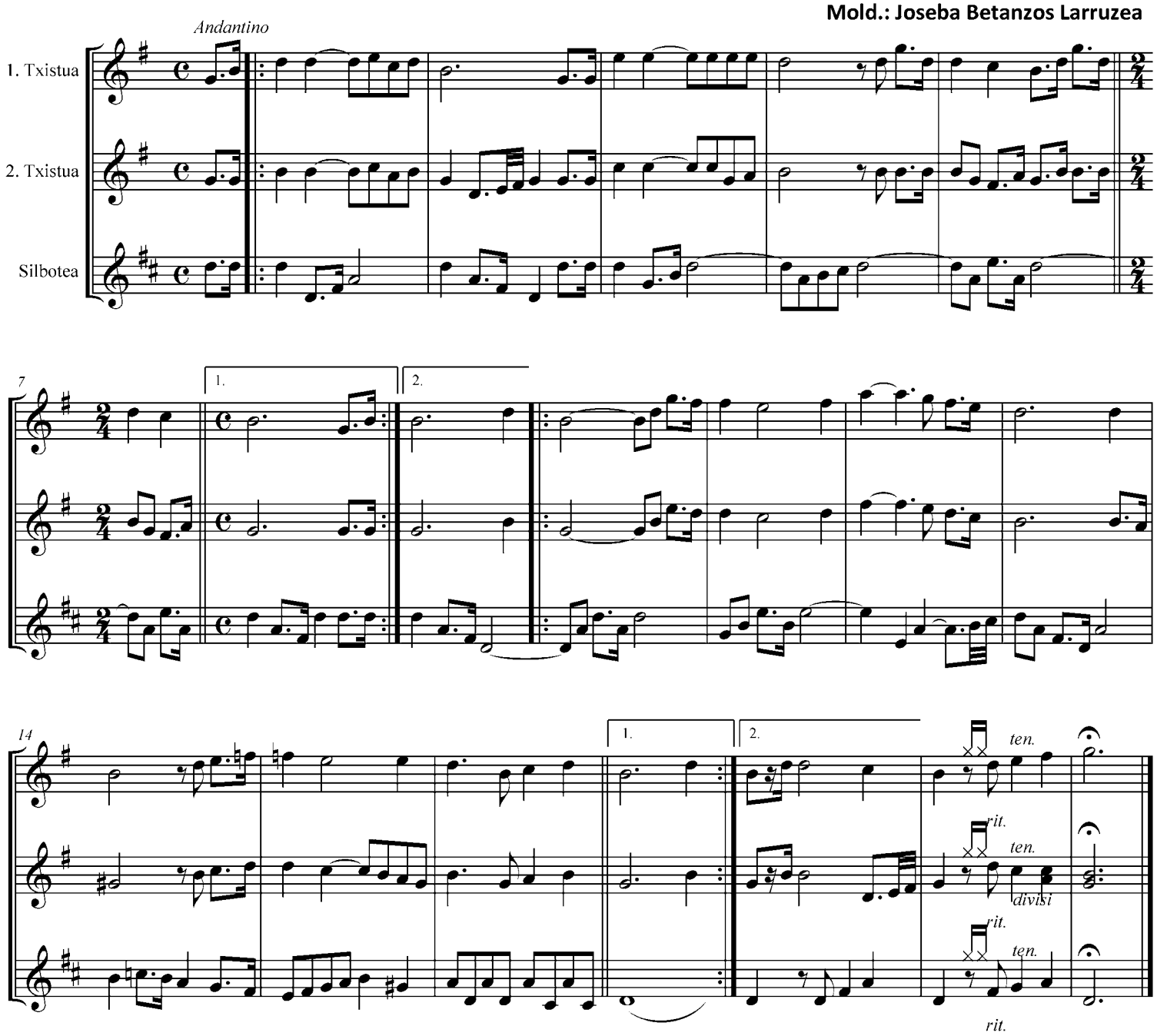
Mold.: *Joseba Betanzos Larruzea*



BOGA BOGA

Herrikoia

Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

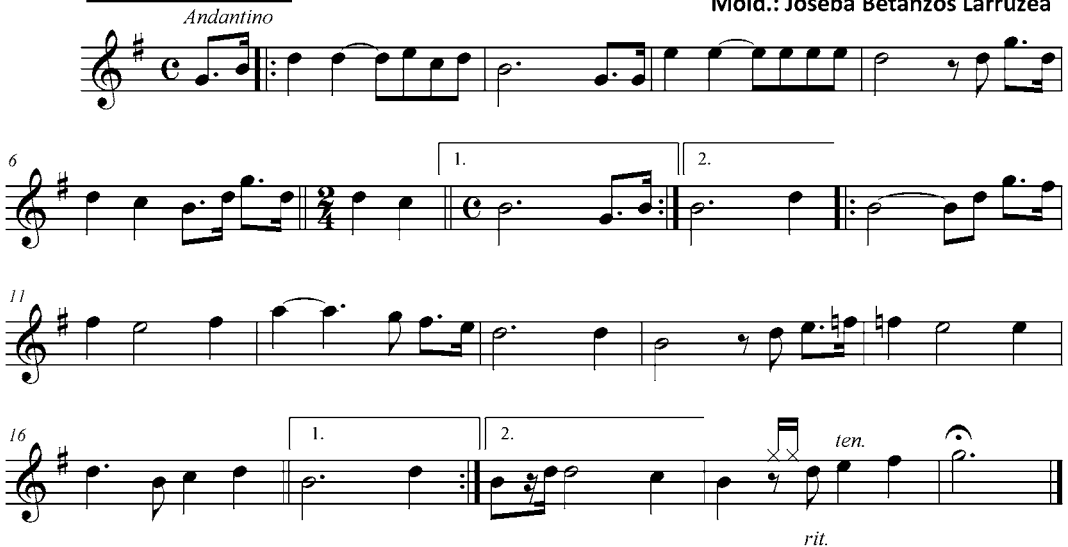


BOGA BOGA

1. Txistua

Herrikoia

Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

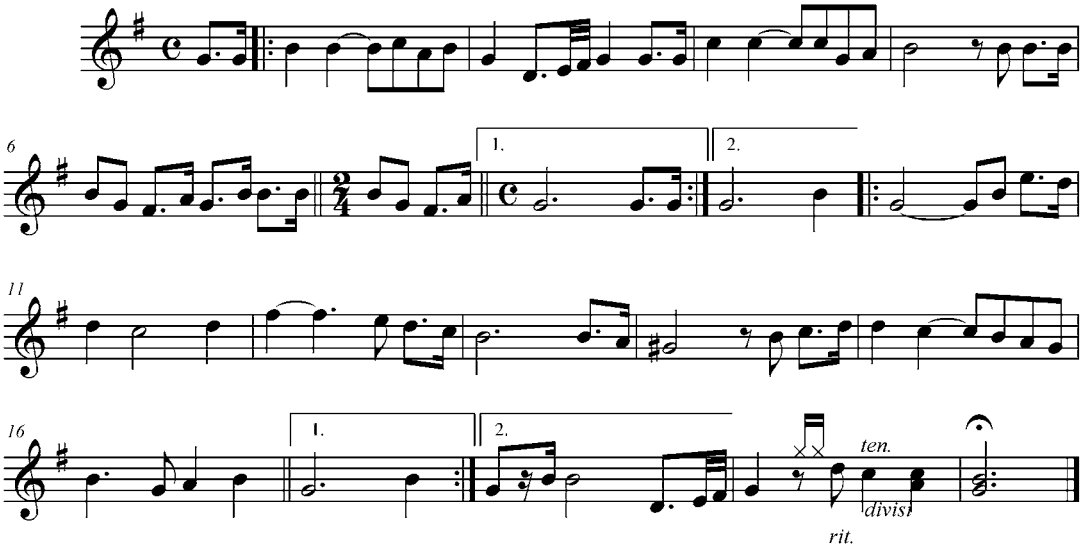


BOGA BOGA

2. Txistua

Herrikoia

Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

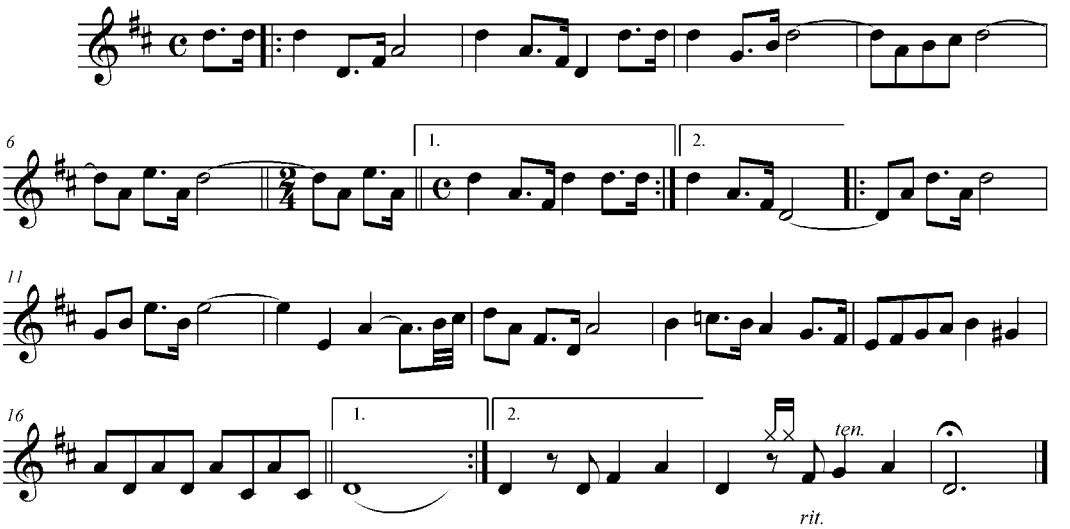


BOGA BOGA

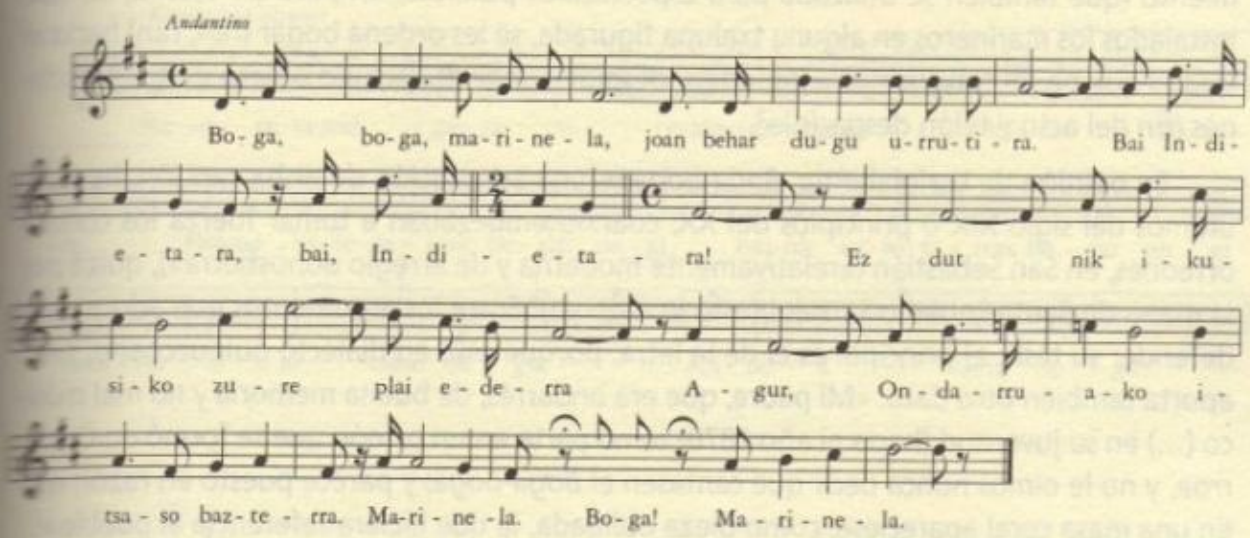
Silbotea

Herrikoia

Mold.: Joseba Betanzos Larruzea



8.1. **Boga, boga**



Boga, boga, marinela, marinela,	Boga, boga marinero, marinero,
joan behar dugu urrutira, urrutira.	tenemos que ir lejos, lejos.
Bai, Indietara! Bai, Indietara!	¡Sí, a las Indias! ¡Sí, a las Indias!
Ez dut, nik ikusiko zure plai ederra.	No veré tu hermosa playa.
Agur, Ondarruako itsaso bazterra.	Adiós mar de Ondarroa.
Marinela, boga, marinela.	Marinero, boga, marinero.

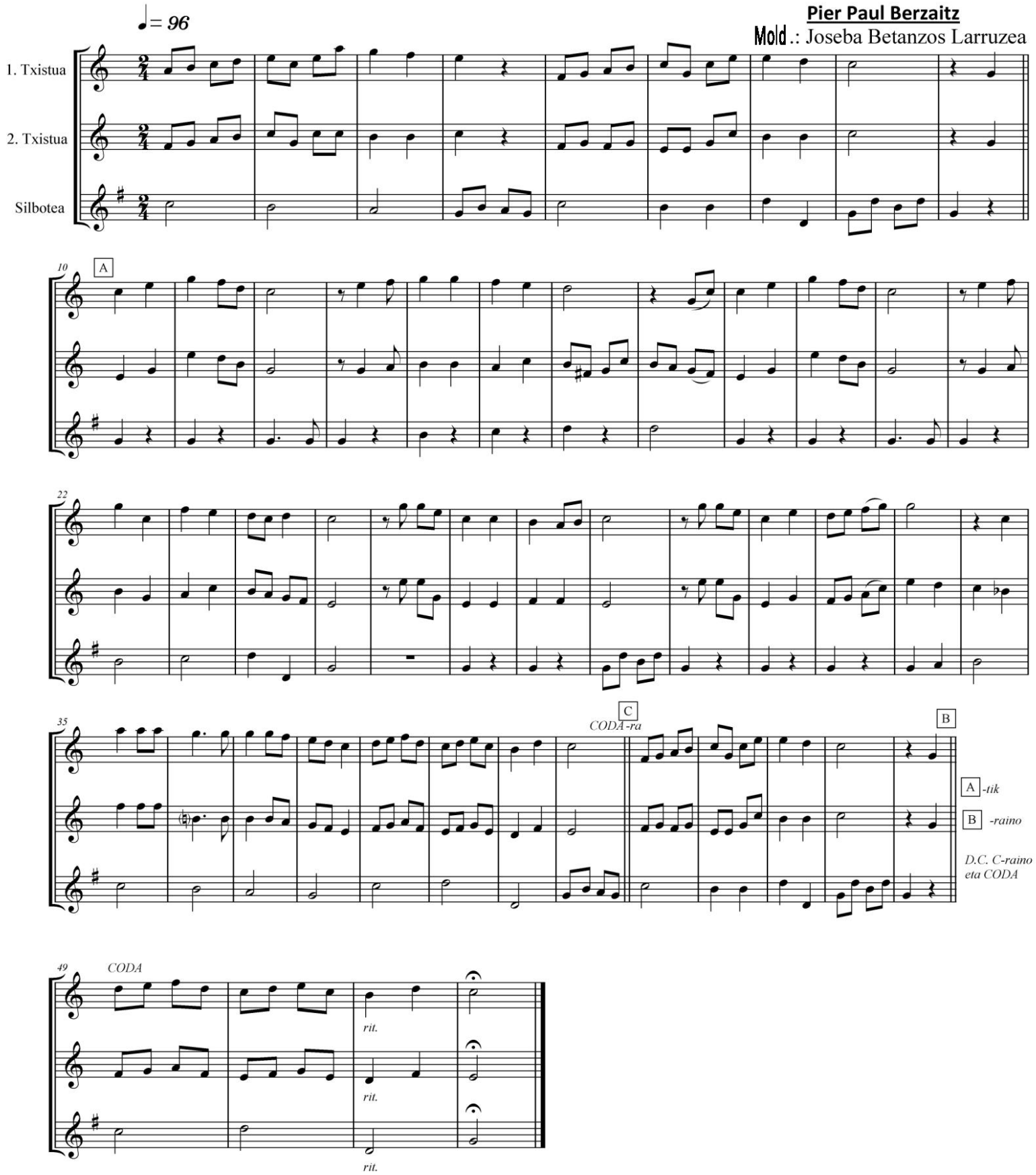
Aita Donostia recogió, en 1942, la canción *Barkora, mariñelak* de labios de Amantzi Urriolabeitia, que estaba exiliado en Biarritz[1]. Éste la había aprendido en su infancia en Lekeitio, en la escuela del maestro José Etxeberria, antes del año 1887. Produce la impresión de ser el origen de la popular *Boga-boga*, por el gran parecido que guarda, aunque en dicha pieza se mencione Lekeitio, en vez de Ondarroa, como ocurre en el *Boga-boga*. Traslado aquí lo que escribía el propio Amantzi Urriolabeitia sobre *Barkora mariñelak*: «La melodía que transcribo pudiera bien ser parte de alguna pieza de teatro (al estilo de *El borracho burlado*), representada por la aristocracia lekeitiarra de finales del siglo XVIII.

Había en este tiempo entre dicha aristocracia (los Otxandegi, Oxangoiti, Rentería, Navarro-Larreategi,...) la costumbre de celebrar veladas literarias y concursos de poesías en romance bascuence por acontecimientos que hoy nos parecen fútiles: la traída de aguas, el plantío de árboles en la alameda, etc.; y eran, generalmente, las señoritas las encargadas de expresar su mejor o peor genio poético o literario.

BARATZE BAT

Pier Paul Berzaitz

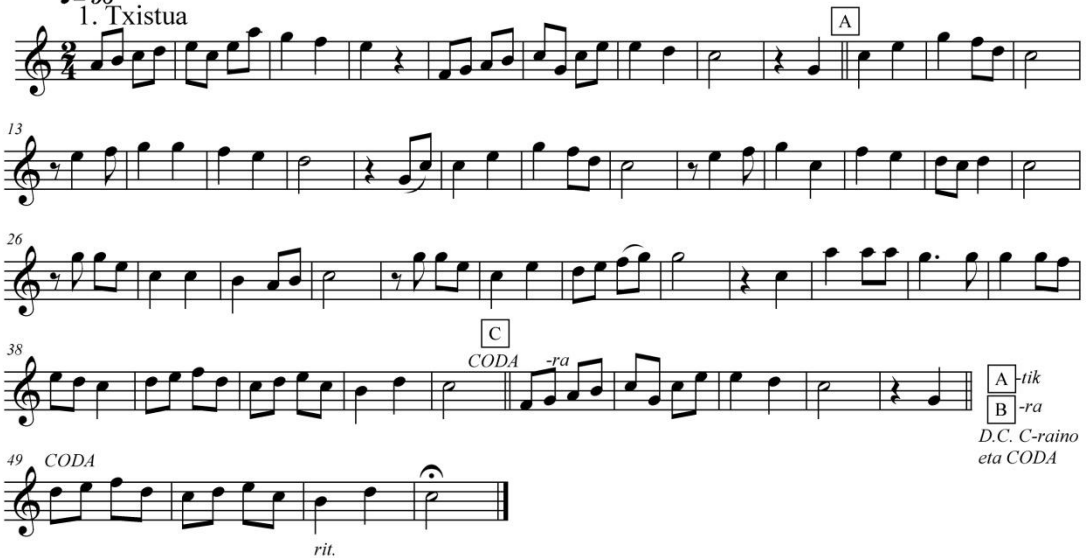
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea



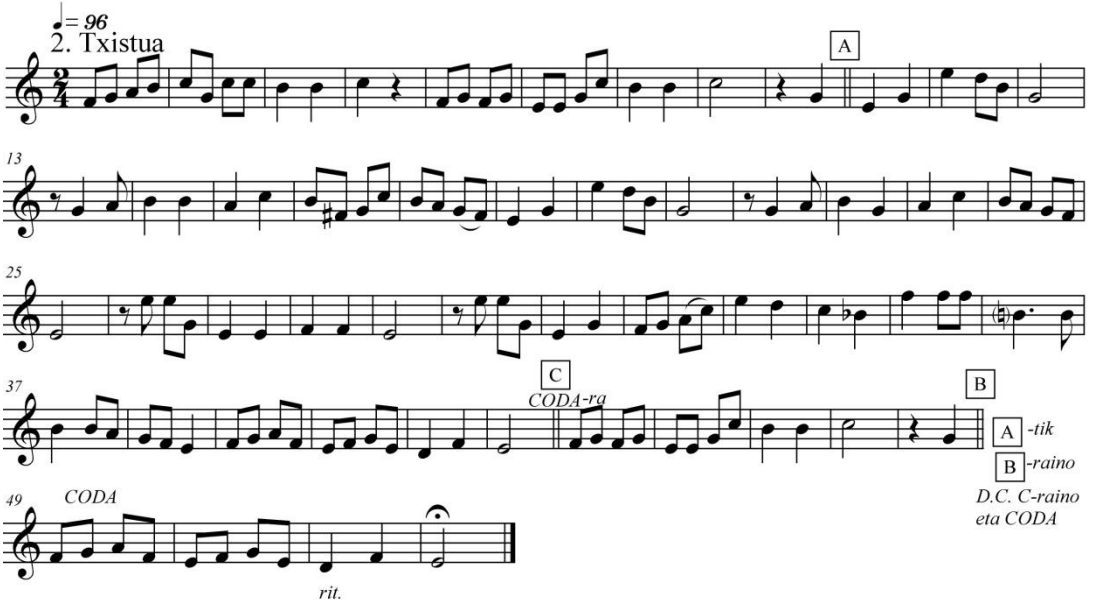
BARATZE BAT

♩= 96

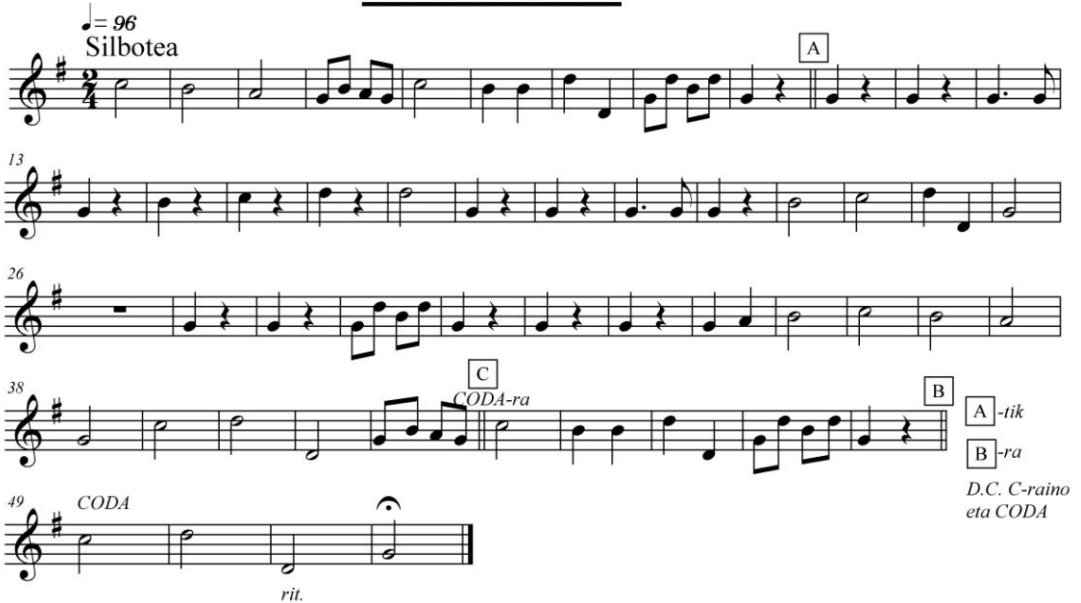
1. Txistua



BARATZE BAT


♩= 96
2. Txistua
A
13
25
37
C
CODA-ra
B
A -tik
B -raino
D.C. C-raino
eta CODA
49
CODA
rit.

BARATZE BAT


♩= 96
Silbotea
A
13
26
38
C
CODA-ra
B
A -tik
B -ra
D.C. C-raino
eta CODA
49
CODA
rit.

BARATZE BAT

Hau da egün eijerra
mila txoriek kanta
tziauri ene erregina
besoak zuri ditizüt para.

Baratze bat nahi dizüt egin
Amets sekretuenekilan
Liliak egün jauntzi eijerrenetan
Mila kolorez dantzan bihotzetan.

Gaü beltz ta sakonetik
Jeikitzen naiz hoztürik
Bihotza hain tristerik
Usu hitaz berantetsitürik.

Baratze bat...

Karrosa bat hor dugu
Kanpoan gure aiduru
Ez gal aboro denbora
Hiskor beitago amodioa

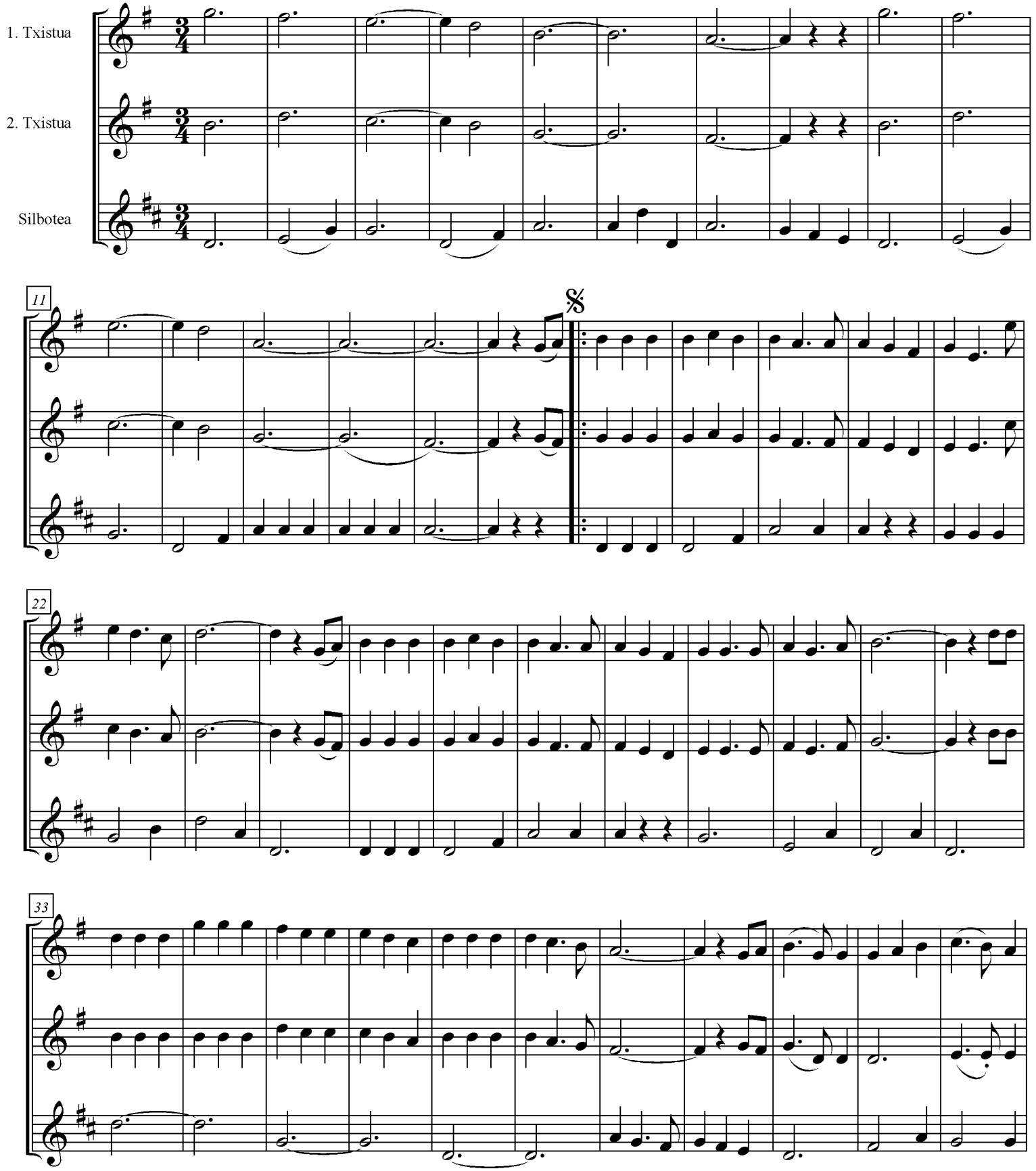
Baratze bat...

Maitarzun berriari
ilargiak dü argi
emanen deikü aski
guk elgar maita dezagun beti.

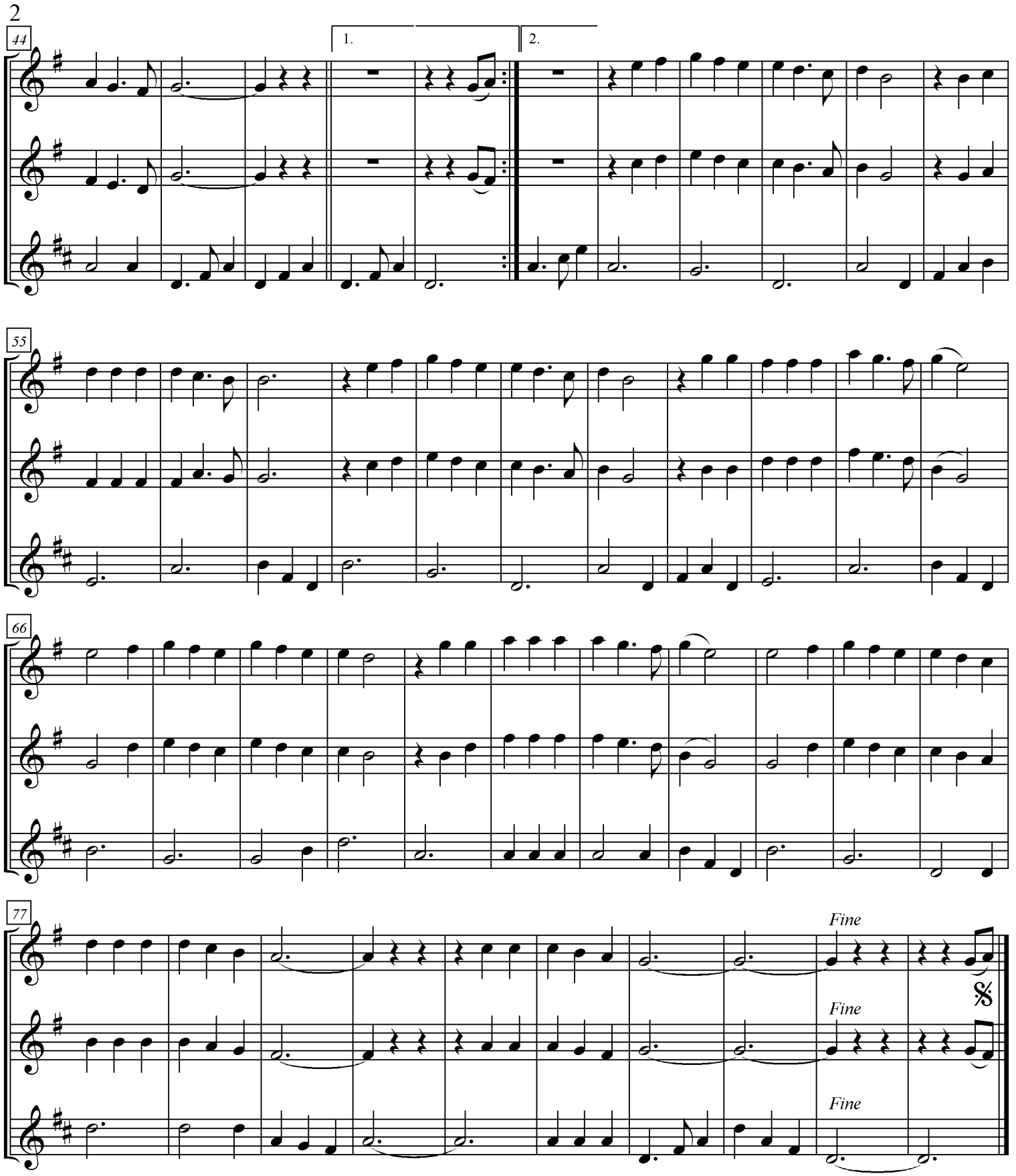
ZUREKIN BATERA

IÑIGO ETXEZARRETA
ETS

Mold.: Joseba Betanzos Larruzea



2 Zurekin Batera

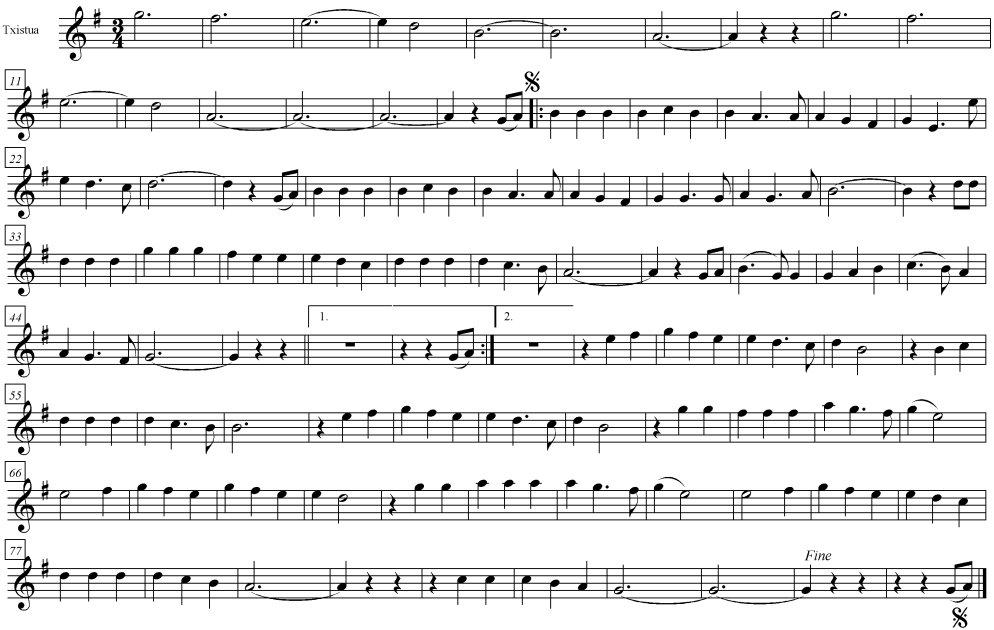


ZUREKIN BATERA

IÑIGO ETXEZARRETA
ETS
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

Vivace (𝅗𝅥. = 80)

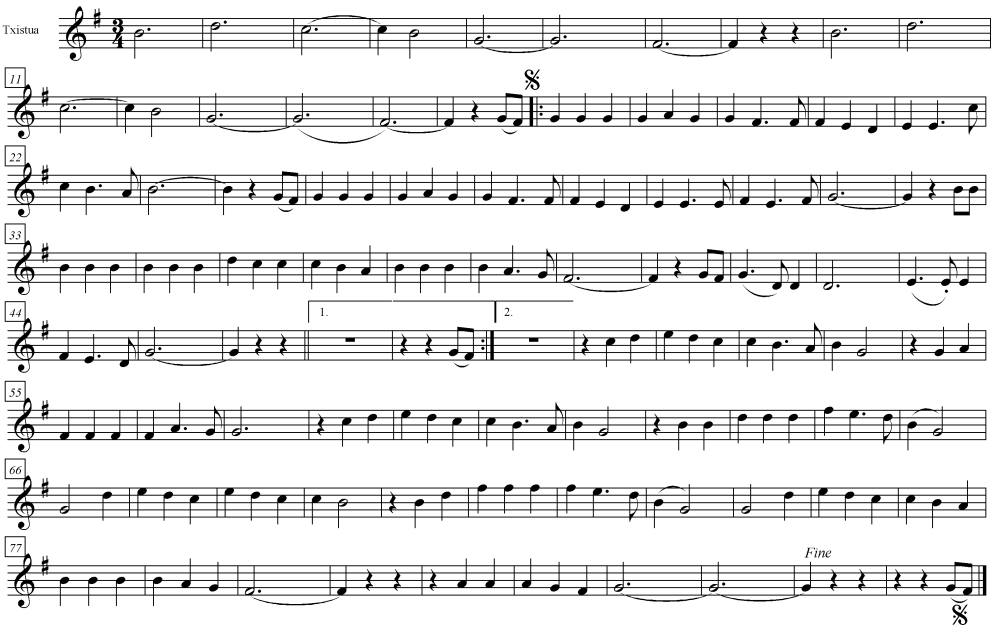
1. Txistua



ZUREKIN BATERA

IÑIGO ETXEZARRETA
ETS
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

Vivace (𝅗𝅥. = 80)

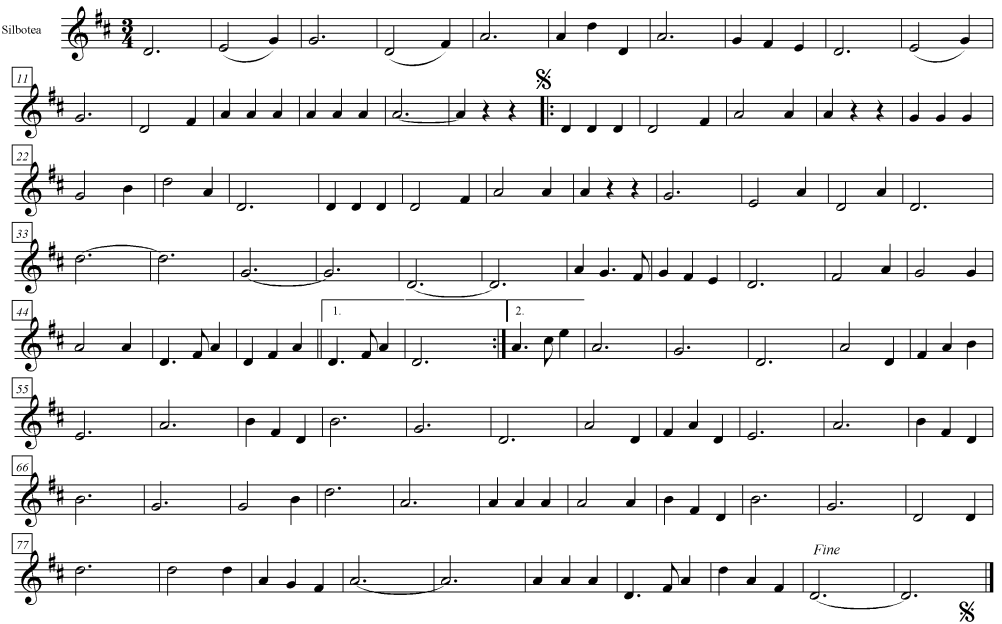


ZUREKIN BATERA

IÑIGO ETXEZARRETA
ETS
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

Vivace (𝅗𝅥. = 80)

Silbotea



ZUREKIN BATERA

Zenbat aldiz marraztuko nuke zure besoetan etorkizuna.
Zenbat aldiz aurkituko nuke zure usainaren oroitzapena.
Zenbat aldiz itxarongo nuke aurrez aurre egoteko hitzordua.
Egunak hobeak baitira zurekin batera.

Zenbat aldiz emango nizuke kafe bat hartzeko dudan denbora.
Zenbat aldiz asmatuko nuke zurekin egoteko aitzaki bat.
Zenbat aldiz entzungo nituzke zure ahotik gure istorioak.
Egunak hobeak baitira zurekin batera.

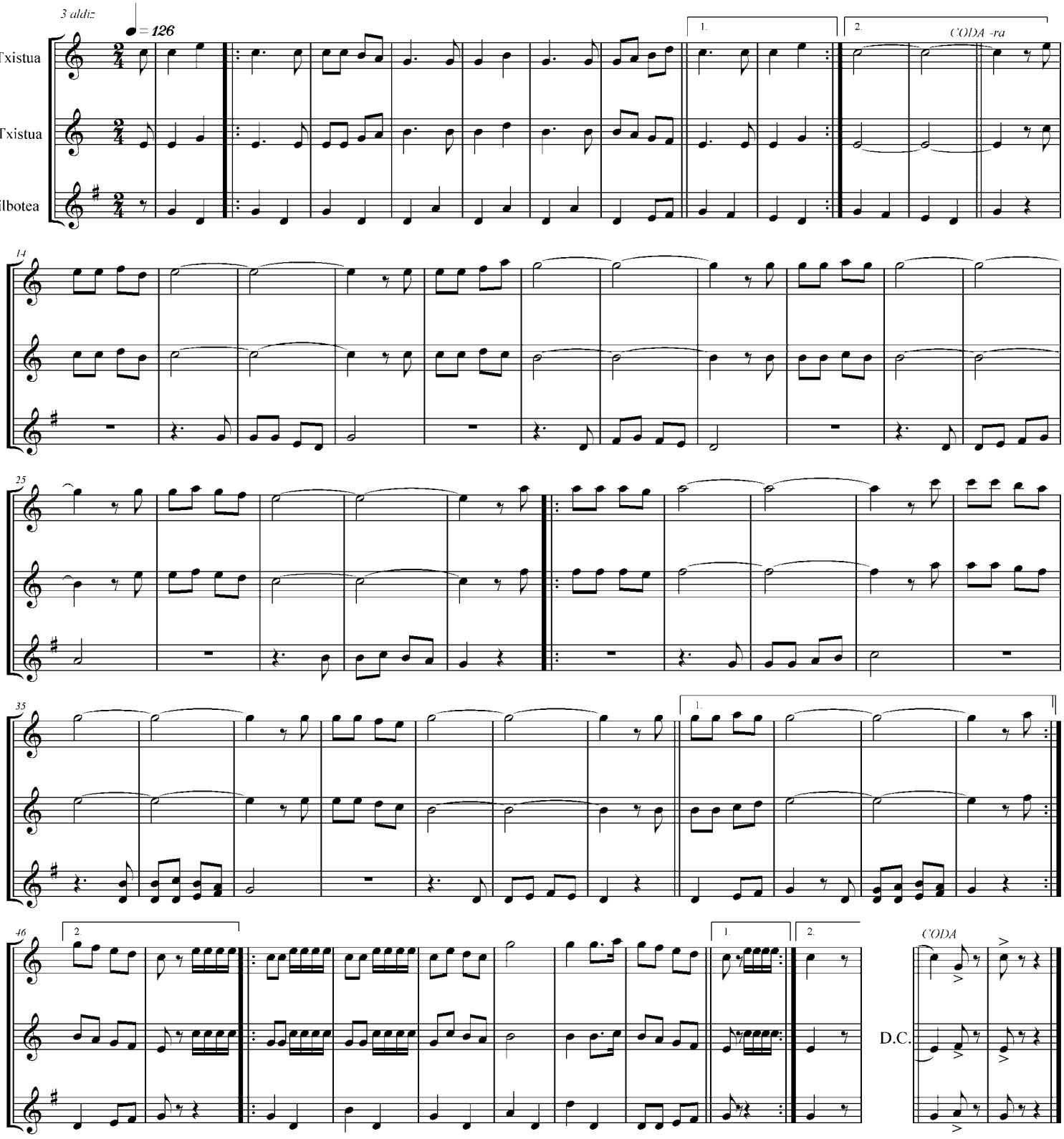
Ta elkartuko gara berriro, gure betiko lekuetan,
zabalduko ditugu besoak, besarkatuz gure arimak.
Ta amestuko dugu gauean, oraindik gelditzen zaiguna.
Egunak hobeak baitira zurekin batera, zurekin batera

Zenbat aldiz ospatuko nuke behar dudanean zu hor zaudela.
Zenbat aldiz ulertuko nuke zure begiradetan aholku bat.
Zenbat aldiz esango nizuke besterik gabe maite zaitudala.
Egunak hobeak baitira zurekin batera.

POTTOKA MENDIAN

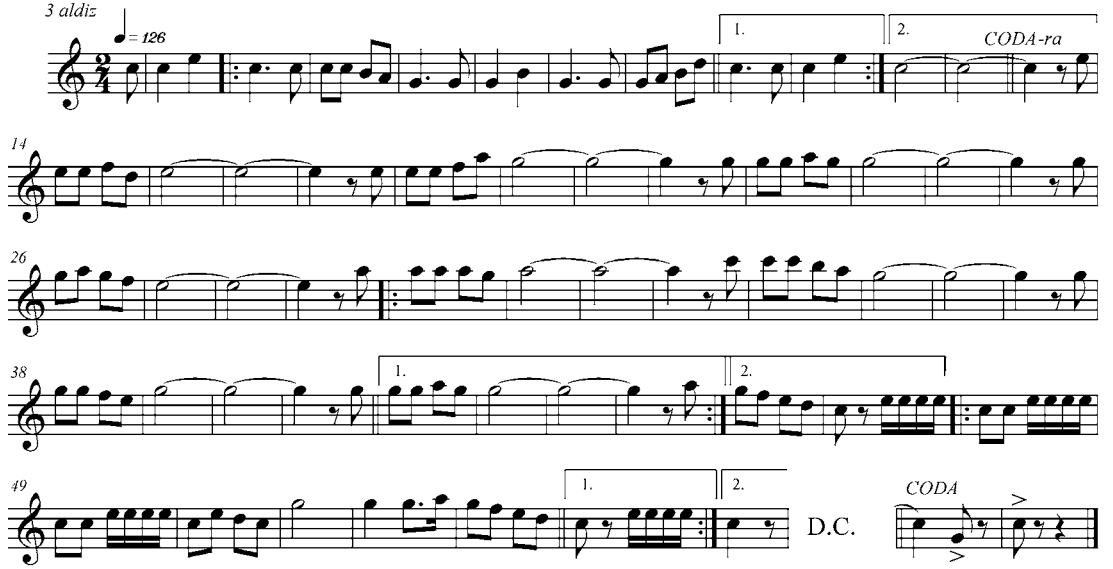
B. Ibarzabal-B. Eyherabide

Moldaketa: Joseba Betanzos Larruzea



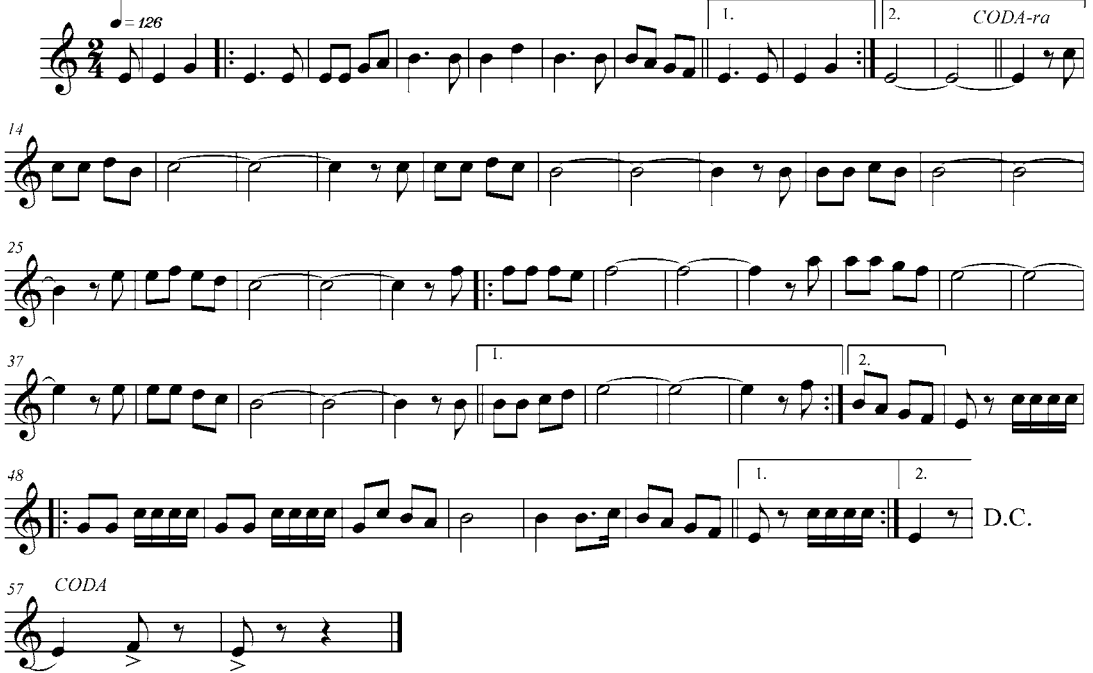
POTTOKA MENDIAN

1. Txistua

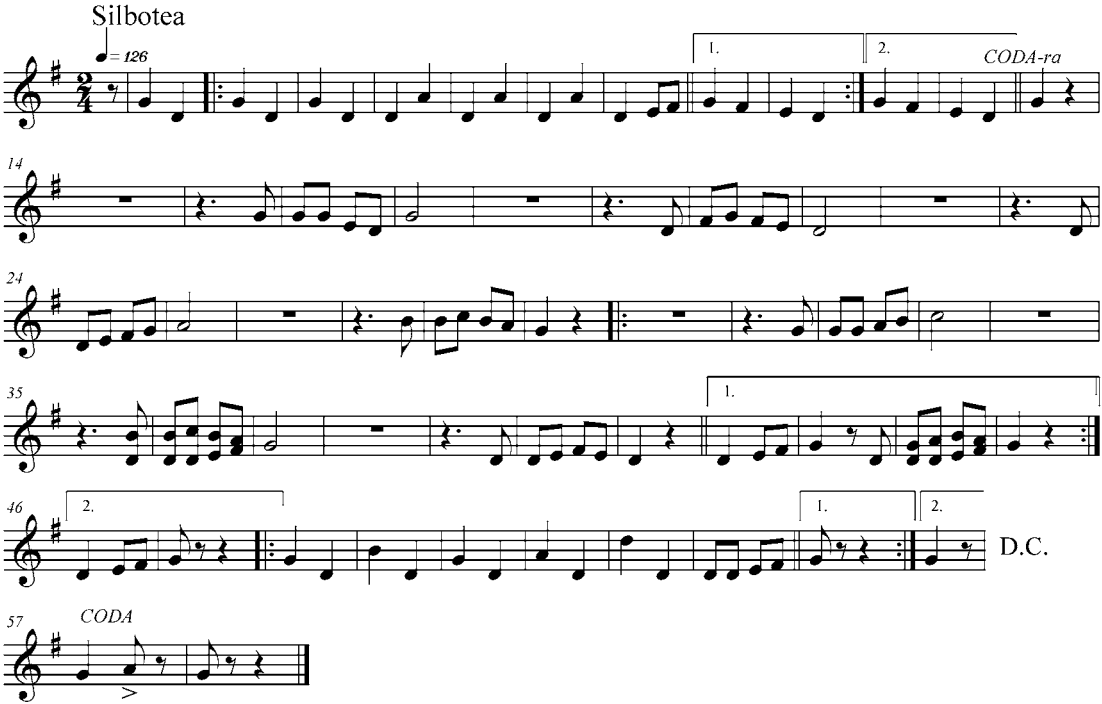


POTTOKA MENDIAN

2. Txistua



POTTOKA MENDIAN



POTTOKA MENDIAN

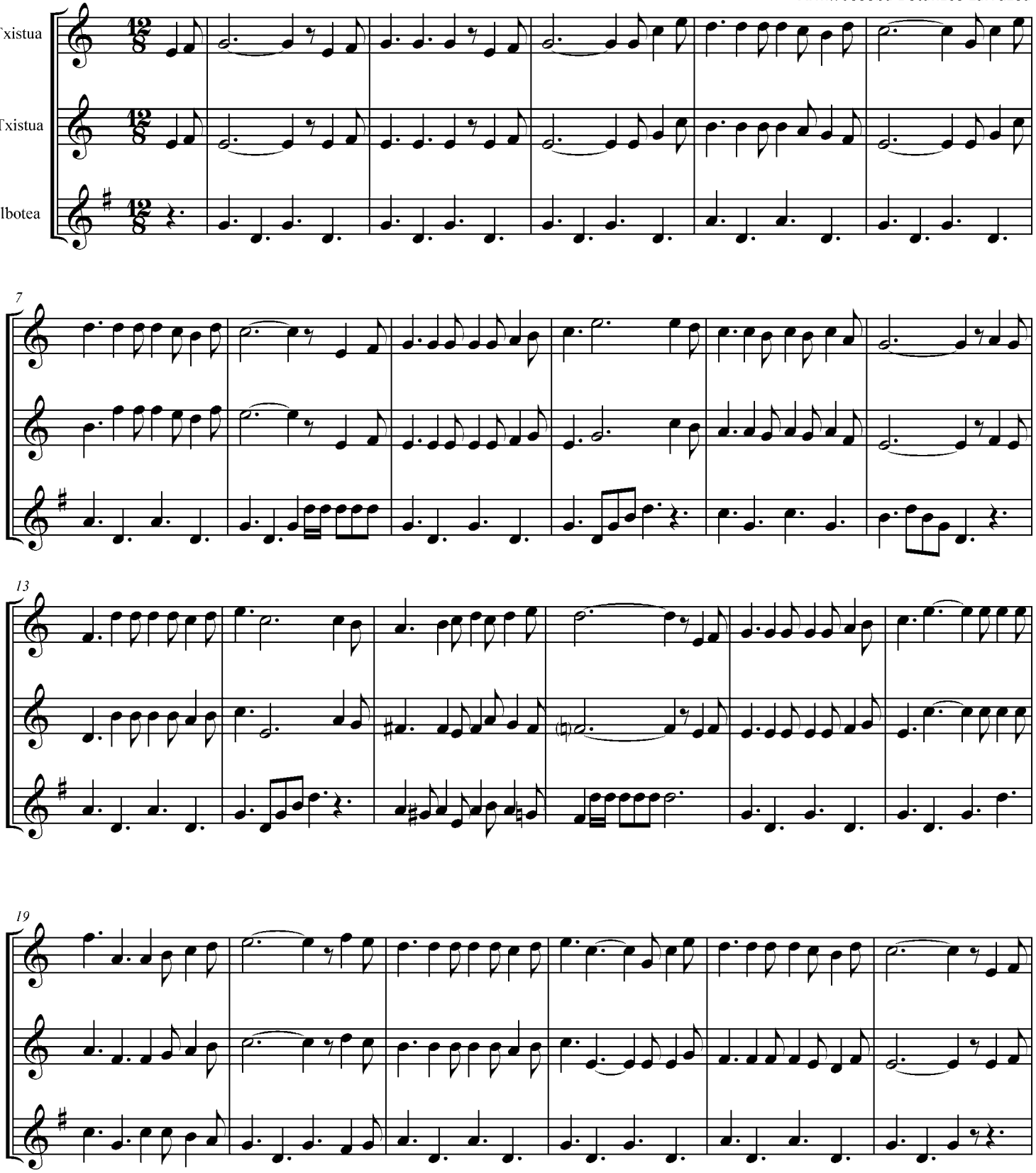
Pottoka mendian jauzika ibilki
Buztana airean salbaia iduri
Ezin harrapatuz Txomin da erori
Pottoka nausi da gure gizonari.

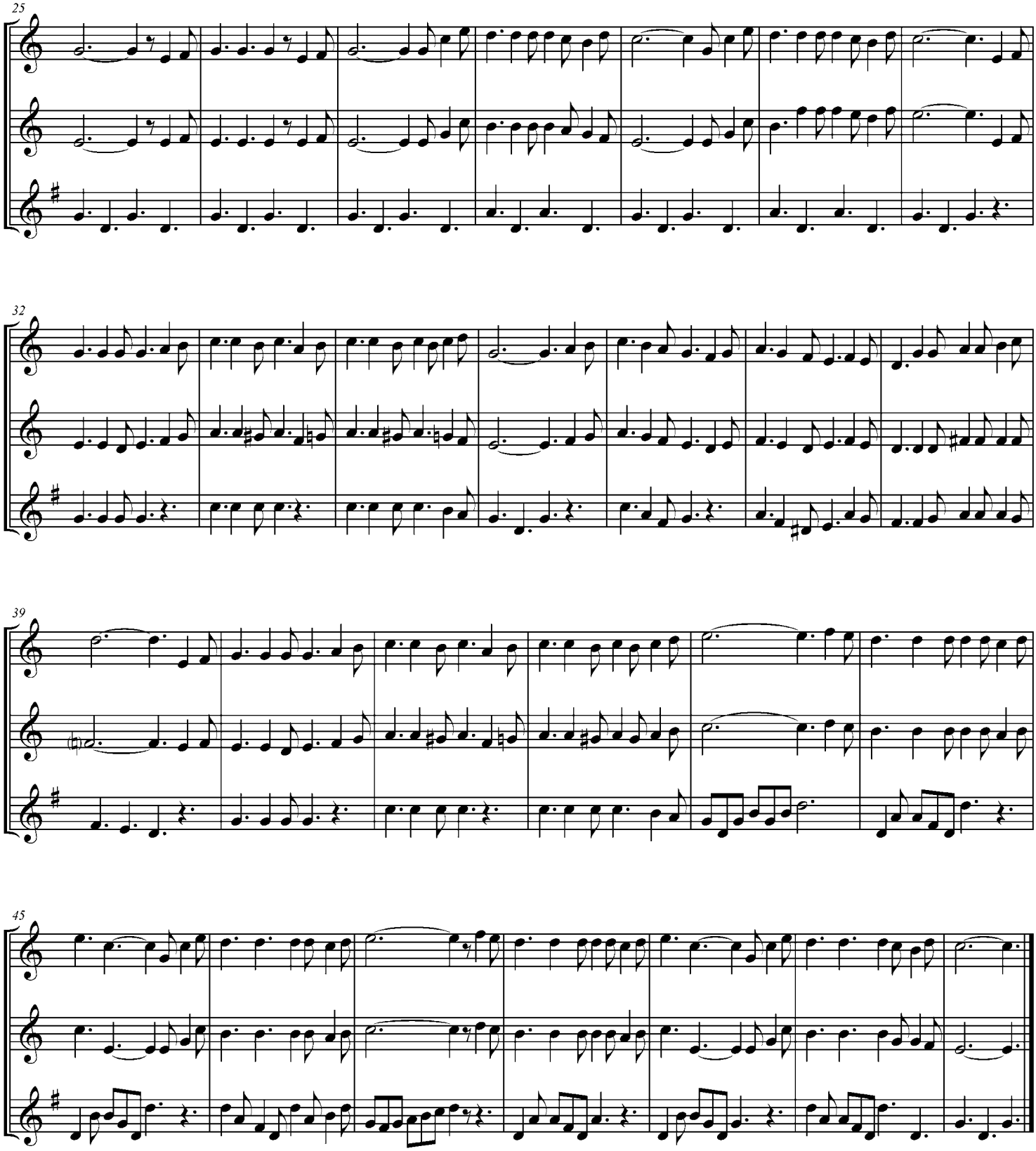
Denboran pottokak ez emaiten sosa
Ez zuen ez egiten Parisen afera
Neuilly-n ibiltzeko ez zuen usain ona
Adixkidendako ez aski ederra.

Txominek menditik jautsi du pottoka
Ileak mozturik pentzetan emana
Egun guziez hartzen bere azukrea
Iduri du orai Vincennes-en sortua.

LEPOAN HARTU TA SEGI AURRERA

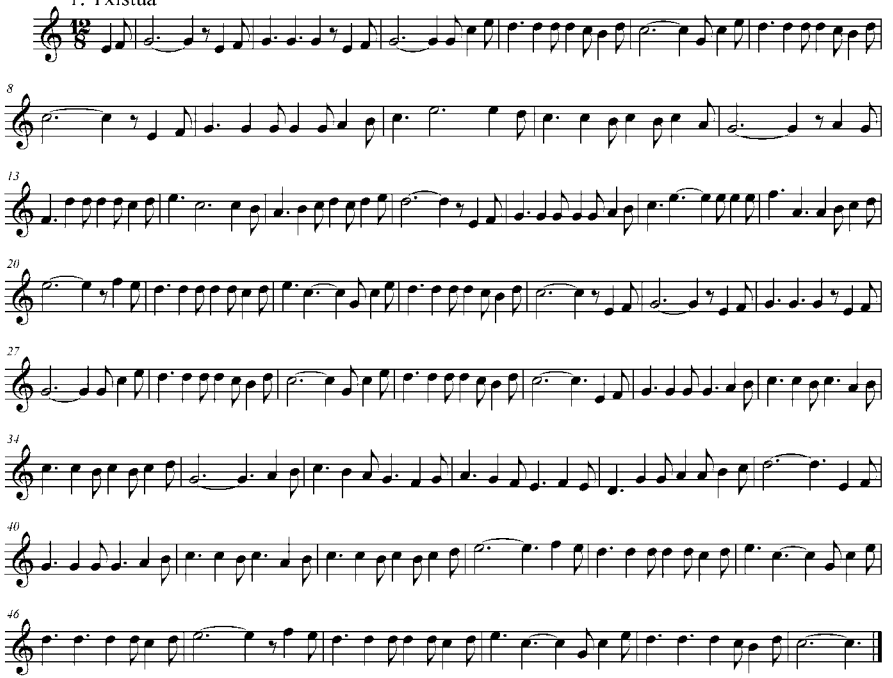
Arm.: Joseba Betanzos Larruzea




25
32
39
45

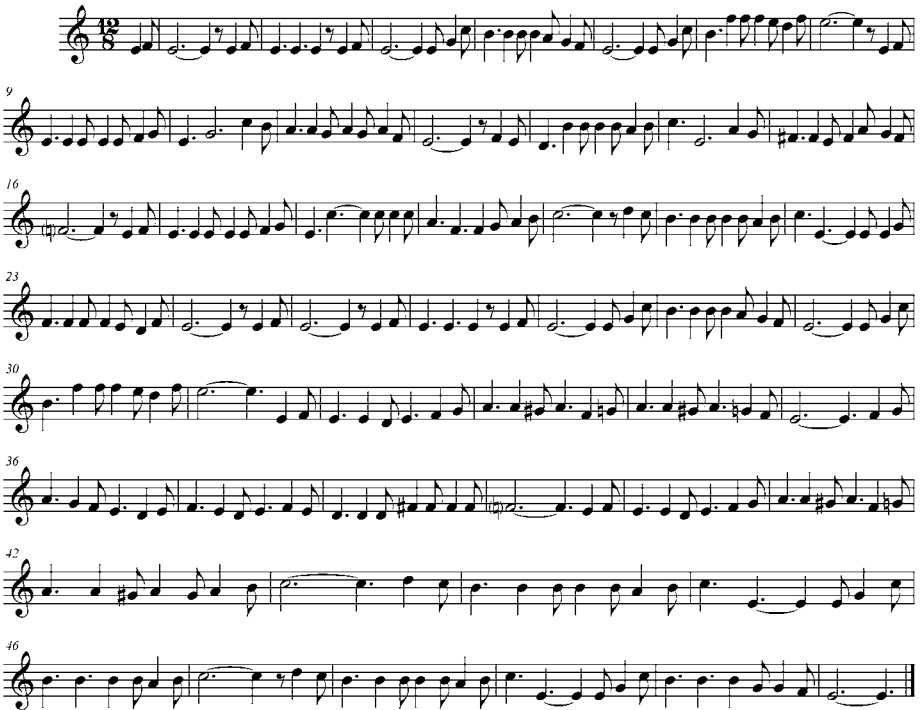
LEPOAN HARTU TA SEGI AURRERA

1. Txistua



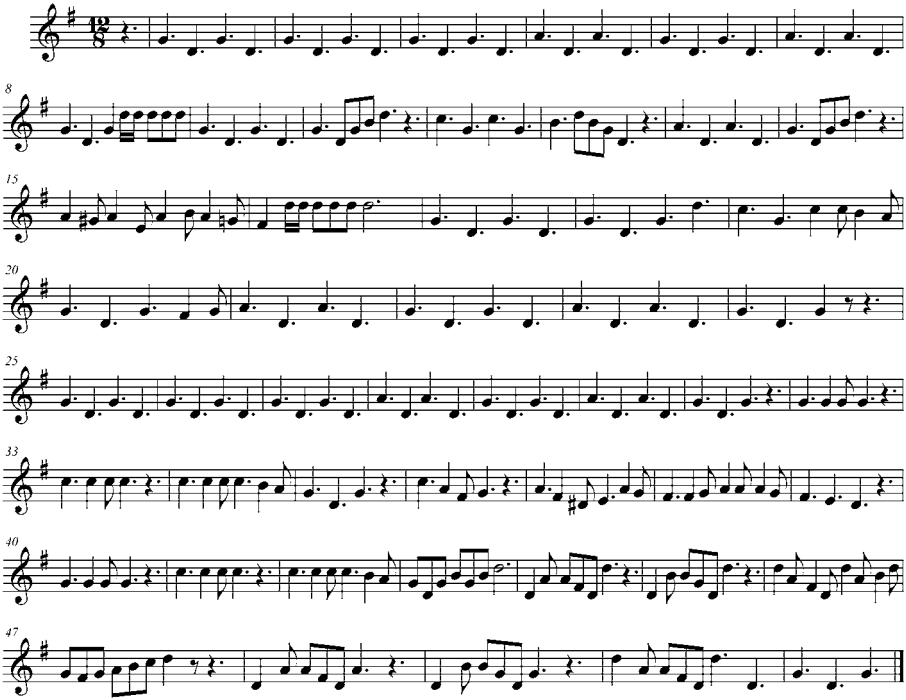
LEPOAN HARTU TA SEGI AURRERA

2. Txistua



LEPOAN HARTU TA SEGI AURRERA

Silbotea



LEPOAN HARTU TA SEGI AURRERA

Trailara, trailara
la-la-ra la-la-la-ra
Lepoan hartu ta segi aurrera!
Lepoan hartu ta segi aurrera!

Gazte bat lurrean aurkitu dugu
lore gorriz beterik kolkoa...
burdinen artetik ihesi dator
euskal gazteriaren oihua!
Mutilak, eskuak elkar gurutza!
ekin ta bultza denok batera!
Bidean anaia erortzen bazaik,
lepoan hartu ta segi aurrera!

Trailara, trailara
la-la-ra la-la-la-ra
Lepoan hartu ta segi aurrera!
Lepoan hartu ta segi aurrera!

Ez dugu beldurrik, ez dugu
lotsarik
nor geran, zer geran aitortzeko!
Ez gaituk lapurrak, ez eta zakurrak
kataiaz loturik ibiltzeko!
Gizonak bagera, jo zagun aurrera,
gure herriaren jabe egin arte!
Askatasunaren hegal azpian
kabia egiten ohituak gare!
Ibiltzen aspaldi ikasia dugu,
otsoak eskutik hartu gabe!

Trailara, trailara
la-la-ra la-la-la-ra
Lepoan hartu ta segi aurrera!
Lepoan hartu ta segi aurrera!

Arrotzek ezpataz hil nahi ba naute
izituko gaituztelakoan,
zutitu ta euskeraz mintzatuko naiz
nere hiltzailearen aurrean!
Mutilak, ez gero nigarrik egin
erortzen banaiz gau ilunean,
izar berri bat piztutzera noa
Euskal Herriko zeru gainean...
Euskal Herriko zeru gainean...
Euskal Herriko zeru gainean...

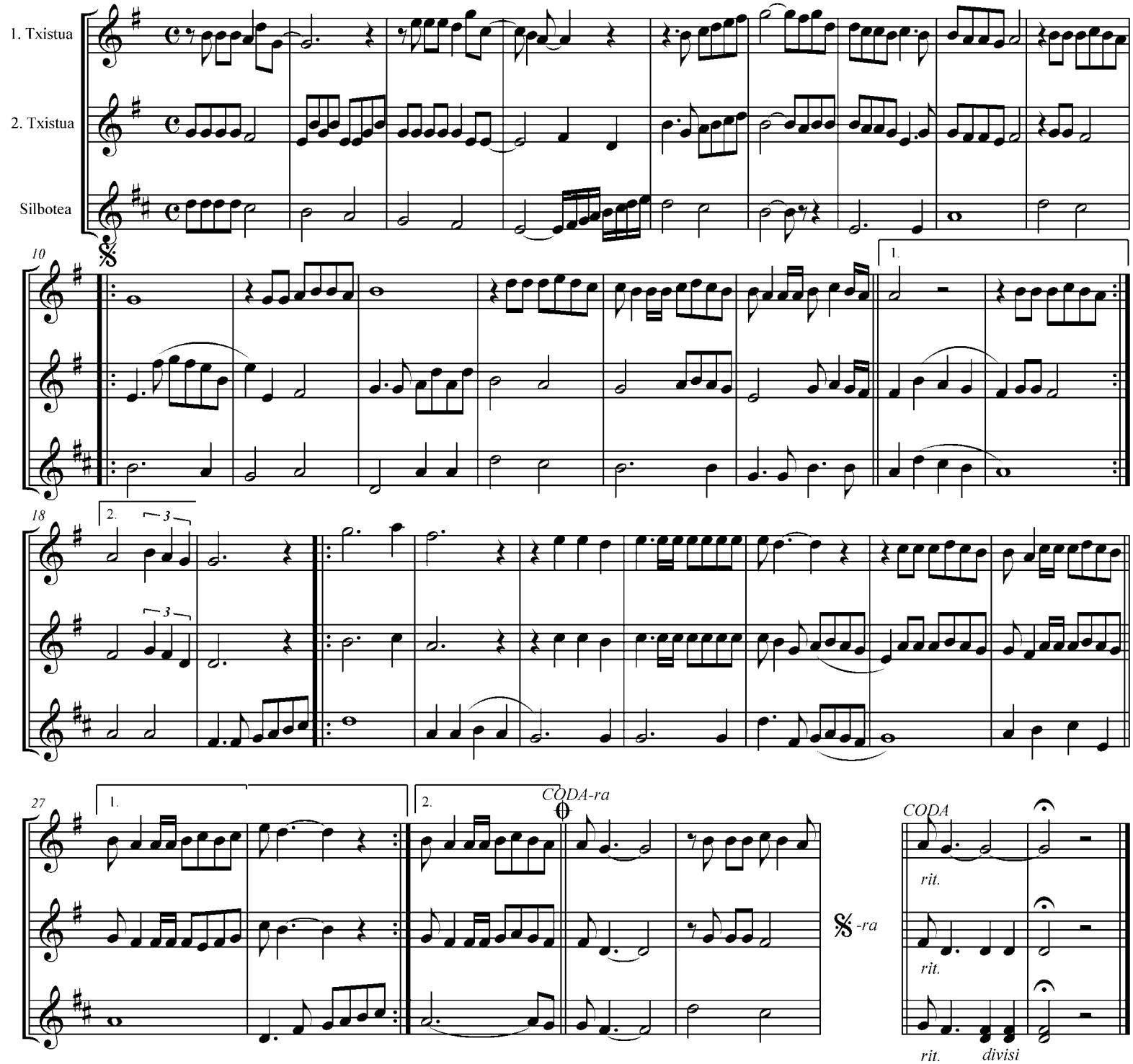
La-la-ra
La-la-ra la-la la-la-ra
Lepoan hartu ta segi aurrera!
Lepoan hartu ta segi aurrera!

XALBADORREN HERIOTZEAN

XABIER LETE

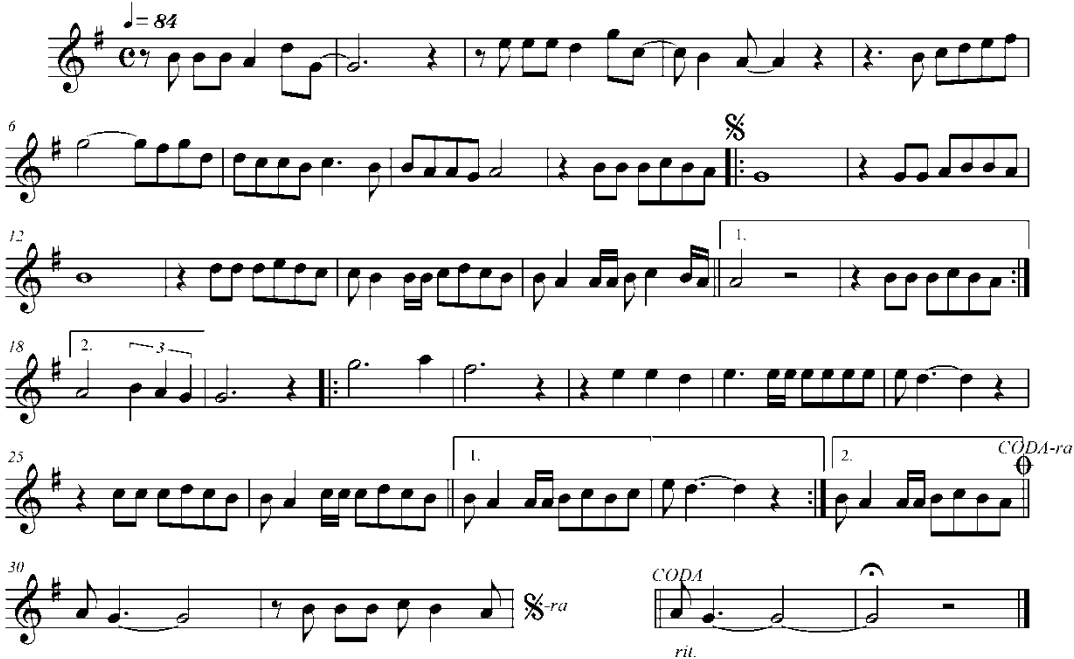
Mold.: Joseba Betanzos Larruzea

♩= 84



XALDORREN HERIOTZEAN

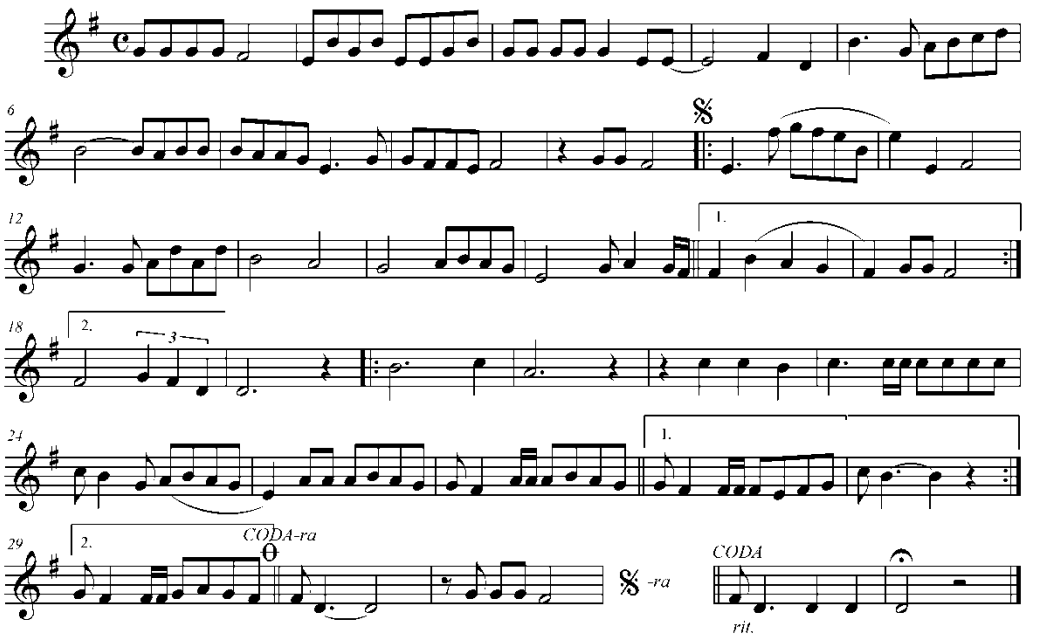
1. Txistua



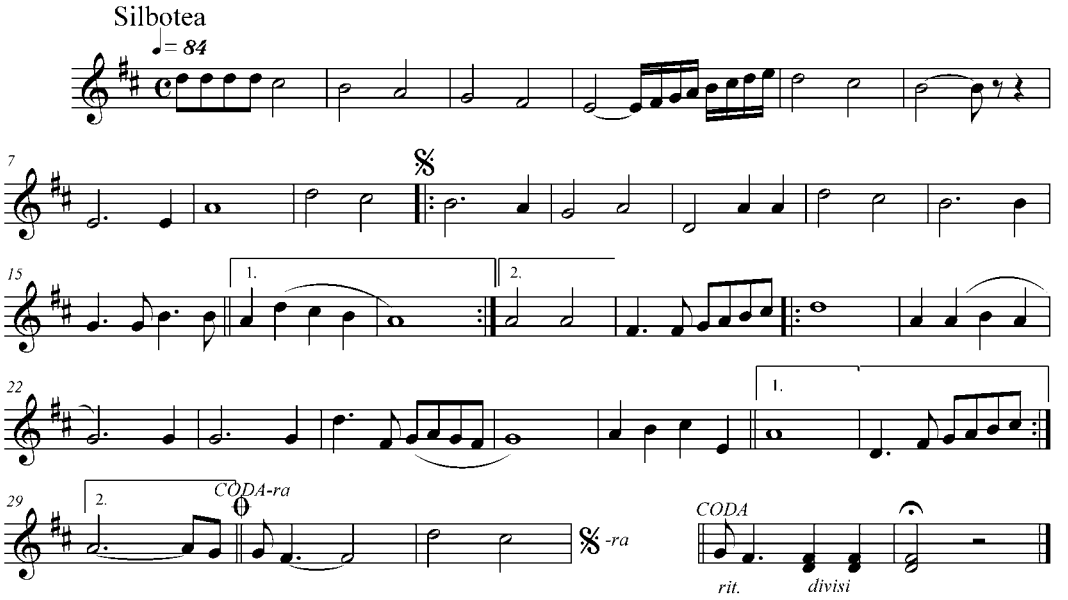
XALBADORREN HERIOTZEAN

2. Txistua

♩= 84



XALBADORREN HERIOTZEAN



XALBADORREN HERIOTZEAN

Adiskide bat bazen
orotan bihotz-bera,
poesiaren hegoek
sentimentuzko bertsoek
antzaldatzen zutena.

Plazetako kantari
bakardadez josia,
hiltzen lihoa iruten
Bere barnean irauten
oinazez ikasia...
ikasia.

Nun hago, zer larretan
Urepeleko artzaina,
Mendi hegaletan gora
oroitzapen den gerora
ihesetan joan hintzana.

Hesia urraturik
libratu huen kanta,
lotura guztietatik
gorputzaren mugetatik
aske senditu nahirik.

Azken hatsa huela
bertsorik sakonena,
inoiz esan ezin diren
estalitako egien
oihurik bortitzena...
bortitzena.

Nun hago, zer larretan
Urepeleko artzaina,
Mendi hegaletan gora
oroitzapen den gerora
ihesetan joan hintzana.